



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

Учебно-методическая работа предметно-методических объединений
за 2024 год /январь – июнь/

№	Название предметно-методического объединения	ФИО руководителя предметно-методического объединения	Название мероприятия			
			открытые уроки, методические сообщения с практическим показом, уроки нравственно-эстетического характера	Публикация статей-докладов, участие в конференциях, семинарах, методические сообщения, презентация и издание сборников, учебно-методических пособий	Участие в качестве членов жюри, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства	Другие мероприятия (концерты класса с методическим обсуждением, проведение КПК и т.д.)
03.03.2024. состоялась региональная педагогическая конференция «Современные тенденции образования и развития обучающихся на предметах музыкально-теоретического цикла в ДМШ и ДШИ – 2024».						
12.03.2024 руководитель школы Гринчак Галина Владимировна приняла участие в пресс-конференции, организованной СПб ГБУДПО «Институт культурных программ» в рамках социокультурного проекта «Концерт в темноте. Инклюзия»						
03.06.2024г. состоялась региональная педагогическая конференция «Творческие мероприятия в детских школах искусств»						
1	ПМО «Фортепиано»	Александров Андрей Валерьевич	26.02.2024г. Андреева О.В. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Выстраивание пианистических движений в гаммах при	31.03.2024 Соркина Е.А. выступила на IX международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы преподавания	2024г.Чупахина О.А. организация и проведение мастер-класса для учащихся и преподавателей детской школы искусств на тему:	23.05.2024г. концерт класса преподавателей Хайруллиной А.А., Чупахиной О.А.

			подготовке к техническому зачёту» с обучающимся 6М Аршанской В.	музыкально- теоретических дисциплин в ДМШ/ДШИ» с докладом на тему: «Фортепианный сборники Е.Ф. Гнесиной и музыка современных композиторов для детей. Их роль на занятиях по музыкально- теоретическим дисциплинам» 05.04.2024г. Соркина Е.А. приняла участие в качестве докладчика на Региональной научно- практической конференции «Е.Ф. Гнесина – педагогическая школа и грани творческой деятельности». Тема доклада «Связь теории и образного мышления в произведениях для детей Е.Ф. Гнесиной на примере сборников «Пьески- картинки» и «Музыкальная азбука».	«Основы творческого взаимодействия в фортепианном дуэте» в рамках Открытого фестиваля фортепианных дуэтов «На родине Н.А. Римского-Корсакова» г. Тихвин	
2	ПМО «Хоровое пение»	Ковалёва Александра Ивановна	30.05.2024г. Мухина И.В., Яблокова С.Г., Коробейникова Л.В. методическое сообщение с практическим показом	16.01.2024г. Кудрявцева О.С. публикация методического материала «Хор мальчиков. Начальный этап работы в	2024г. Ковалева А.И. работа в составе жюри Международного конкурса «Прибалтийская	16.02.2024г. Фоменко Е.С. провела занятие по теме: «Направления и

			на тему: «Подготовка к техническому зачету. Презентация сборников этюдов для младших и средних классов «Шаг за шагом».	младших классах» на образовательном портале Prodlenka. 27-28.02.2024г. Савельева Ю.В. участник VII Всероссийской педагогической конференции «Педагогика и искусство в современной культуре» 03.03.2024г. Беляева О.А. выступила с докладом на Региональной педагогической конференции «Современные тенденции образования и развития обучающихся на предметах музыкально-теоретического цикла в ДМШ и ДШИ – 2024» на тему: «Комплексный подход в развитии дошкольников» 14-16.03.2024г. Беляева О.А. выступила в качестве докладчика на VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Взаимодействие учреждений культуры и	зима», «Прибалтийская весна», «Прибалтийское лето» 16-23.02.2024г. Ковалева А.И. работа в составе жюри Международного фестиваля-конкурса Agradecimiento 7.03.2024г. для обучающихся хора «Ave Cantus» был проведен мастер-класс по теме: «Хоровое сольфеджио» Сергеем Николаевым, выпускника хорового училища им. М.И. Глинки, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова 04-09.04.2024г. Будневич А.В. диплом «Лучший концертмейстер» IX Международного конкурса исполнителей на	формы поддержки одаренных детей в системе дополнительного образования» в рамках ДПП «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров в эстрадно-джазовых отделений ДШИ», в объеме 3 ч. 01-05.06.2024г. Фоменко Е.С. участие в КПК по ДПП: «Детская школа искусств. Технологии современного менеджмента», в объеме 6 часов
--	--	--	---	---	--	---

				образования в музыкальном развитии детей и молодёжи» 05.04.2024г. Коробейникова Л.В. приняла участие в качестве докладчика на Региональной научно-практической конференции «Е.Ф. Гнесина – педагогическая школа и грани творческой деятельности». Тема доклада: «Учителя Елены Фабиановны Гнесиной. Живительные истоки» 15.04.2024г. Прилипко П.С. выступила с докладом на Всероссийской научно-практической конференции «Елена Фабиановна Гнесина – золотое имя русского музыкального образования» на тему: «Современная фортепианная педагогика: сохраняя традиции дома Гнесиных» 03.06.2024г. Коробейникова Л.В. выступила с докладом на	народных инструментах «Очарование струн певучих...» 2024г. Ушанева Н.В. диплом «Лучший концертмейстер» конкурса искусств имени М.И. Глинки, номинация «Юный вокалист» г. СПб 2024г. Иванова Л.В. работа в составе жюри III Международного конкурса-фестиваля «Соловей мира» г.СПб 15-19.06.2024г. Фоменко Е.С. работа в составе жюри VII Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Педагог-музыкант в контексте современной культуры».	
--	--	--	--	--	---	--

				Региональной педагогической конференции «Творческие мероприятия в детских школах искусств» на тему: «Просветительский проект «Детские музыкальные академии» - новая формула творческого развития и музыкального воспитания учащихся». 2024г. «Шаг за шагом. Фортепианные этюды для младших классов первая тетрадь, фортепианные этюды для младших и средних классов вторая тетрадь, фортепианные этюды для средних классов третья тетрадь учебно-методическое пособие для учащихся средних классов ДМШ и ДШИ, составители Л.В. Коробейникова И.В. Мухина, С.Г. Яблокова 2024г. Савельева Ю.В. публикация статьи «Вокальные конкурсы как уникальный компонент исполнительской практики студентов в		
--	--	--	--	--	--	--

				культурно-образовательном пространстве Петербурга» (журнал «Искусство и образование») 2024г. Беляева О.А., Шафоростова О.В. статья на тему: «Отечественная музыкальная культура: традиции и современность» в рамках открытой заочной региональной научно-практической конференции, г. Самара 24.04.2024г. Пламенова Т.А., Пламенев В.И. публикация материала «Концерты для фортепиано с оркестром Д.Б. Кабалевского: история создания, проблемы интерпретации» на страницах СМИ «Педагогический мир» 21.04.2024г. Прилипко П.С. участие в Международной научно-практической конференции «Вторые фортепианные чтения», тема доклада: «Роль музицирования ученика и		
--	--	--	--	--	--	--

				преподавателя в фортепианном ансамбле в младших классах ДМШ» 03.05.2024г. Иванова Л.В. публикация методического материала «Особенности исполнения арий в стиле «барокко» на образовательном портале Prodlenka		
3	ПМО «Народные инструменты (струнно-щипковые инструменты)»	Фомина Анастасия Сергеевна	04.05.2024г. Тулина Л.А. открытый урок на тему: «Подготовка к конкурсному выступлению»	2024г. Беляев Н.А. учебно-методическое пособие «Переключки птиц», выпуск 1, переложения барочной музыки для балалайки с клавиром 25.02.2024г. мастер-класс Шкробко Наталия Николаевна, профессор СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова, заслуженная артистка РФ, в рамках V (XIV) Международного конкурса исполнителей на народных инструментах им. А.А. Кузнецова, для обучающейся школы класс преподавателя Тулиной Л.А.	06.02.2024г. Жукова Д.А. организация и проведение мастер-классов в рамках проекта «Окно в Искусство» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив 2024г. Беляев Н.А. работа в составе жюри в Межрайонном фестивале-конкурсе детского творчества «Народная волна» 14.16.03.2024г. Фомина А.С. обладатель специального приза за исполнение на гуслях в рамках хорового	21.03.2024г. Беляев Н.А., Петухова Л.А., Фомина А.С. проведение КПК по ДПП «Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (домра, балалайка, гусли), в объеме 72 часов

					конкурса им. Н.А. Римского-Корсакова 25.03.2024г. Беляев Н.А. мастер-классы в рамках КПК по ДПП «Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (домра, балалайка, гусли)»	
4	ПМО «Народные инструменты (баян-аккордеон)»	Долгушина Юлия Викторовна	21.03.2024г. Кузьминов А.Н. открытый урок на тему: «Ключевые аспекты первоначального этапа обучения игры на баяне» 21.05.2024г. Амосовский А.В. открытый урок на тему: «Освоение выразительных средств музыки на начальном этапе обучения»		14.02.2024г. Амосовский А.В. проведение мастер-класса для работников учреждений культуры г. Енакиево (ДНР) по теме: «Начальный этап обучения игре на инструменте (баян/аккордеон)»	26.04.2024. Концерт-класса Барминой Л.В. с последующим методическим обсуждением на тему: «Музыка военных лет»
5	ПМО «Струнные инструменты»	Гуцевич Людмила Александровна		2024г. Зимина Н.Б. Маленькая скрипка. Детская тетрадь. Учебно-методическое пособие для домашней работы на первом этапе обучения на скрипке детей 4-7 лет		
6	ПМО «Общий	Чугунова		05.04.2024г. Вараксина		

	курс фортепиано»	Дарья Викторовна		Е.С. приняла участие в качестве докладчика на Региональной научно-практической конференции «Е.Ф. Гнесина – педагогическая школа и грани творческой деятельности». Тема доклада: «Наследие семьи Гнесиных: вклад в развитие системы отечественного образования» 30.05.2024г. Чугунова Д.В. публикация учебно-методического материала «Ансамблевое исполнительство» на сайте Всероссийского творческого конкурса «Созвездие талантов» 03.06.2024г. Индейцева Л.Н. публикация текста о жизни и творчестве Исаака Дунаевского в ежемесячном всероссийском издании «Звезды СССР» № 7, рубрика «Эстрада» 03.06.2024г. Индейцева Л.Н. публикация текста о жизни и творчестве Дмитрия Шостаковича в		
--	---------------------	---------------------	--	---	--	--

				ежемесячном всероссийском издании «Дарья. БИОГРАФИЯ» № 7, рубрика «Музыка»		
7	ПМО «Духовые и ударные инструменты»	Зубарев Сергей Петрович	26.02.2024г. Гуцевич А.В. открытый урок на тему: «Работа над исполнительским дыханием на примере концерта a-moll А. Вивальди» 04.03.2024г. Валиев Д.Ф./Гриднева И.А открытый урок на тему: «Отработка технически сложных пассажей»	22-28.01.2024г. Воронцов Дмитрий Александрович заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова провел мастер-класс с обучающимися школы Маркеевой Кристины, Лаврухиной Варвары, класс преподавателя Шахова Д.Ю. в рамках международного образовательного фестиваля «Открытое искусство» 25.01.2024г. Лупачев Денис Вячеславович (флейта) доцент кафедры деревянных духовых инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, солист Мариинского	26.02.2024г. Зубарев С.П. член жюри VII Санкт-Петербургского открытого конкурса юных исполнителей на духовых и ударных инструментов (деревянные духовые инструменты)» 25.02.2024г. Поликарпов А.В., Шахов Д.Ю. работа в составе жюри XX открытого районного конкурса юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Серебряные трубы»	

				театра провел мастер-класс для обучающейся школы Лаврухиной Марии, класс преподавателя Поликарпова А.В., в рамках международного образовательного фестиваля «Открытое искусство» 21.04.2024г. Мохов Николай Николаевич, солист оркестра Государственного Мариинского театра оперы и балета провел мастер-класс с обучающимися класса преподавателя Поликарпова А.В.		
8	ПМО «Концертмейстерское»	Ефремова Ольга Сергеевна	04.03.2024г. Гриднева И.А./Валиев Д.Ф. открытый урок на тему: «Отработка технически сложных пассажей»	03.03.2024г. Гриднева И.А. выступила с докладом на тему: «Психологические особенности обучающихся ДШИ и ДМШ: особенности, пути взаимодействия» на Региональной педагогической конференции «Современные тенденции образования и развития	02.01.2024-08.01.2024г. г. Петергоф Виноградова А.С. провела мастер-классы в рамках 42-й смены Всероссийской детской творческой школы «Теремок»	25.03.2024г. Калиничева Т.О. участие в КПК по ДПП «Исполнительская и педагогическая практика преподавания детской школы искусств, дирижера оркестра

				обучающихся на предметах музыкально-теоретического цикла в ДМШ и ДШИ – 2024»		народных инструментов», в объеме 72 ч.
9	ПМО «Музыкальные классы для слепых и слабовидящих детей»	Наумова Ольга Гелиевна	08.02.2024г. Акимов М.Б. открытый урок на тему: «Развитие ладового слуха на уроках индивидуального сольфеджио» 16.02.2024г. Жихарева Е.В. открытый урок на тему: «Начальный этап обучения игре по нотам» 25.03.2024г. Говорова А.А. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Запись одновременно исполняемых звуков одинаковой длительности в нотной системе Л. Брайля» 11.04.2024г. Емалтынов О.Р. открытый урок на тему: «Формирование интереса к занятиям на музыкальном инструменте через игру в ансамбле»	14-19.04.2024г. Степанова И.А. выступила с докладом на тему: «Служба Крестовоздвижению в нотированных и ненотированных рукописных источниках второй половины XV – конца XVII века» в рамках VII Международной научно-практической конференции молодых специалистов имени С.В. Смоленского «Музыкальная медиевистика в XXI веке»	02.03.2024г. Акимов М.Б. дипломант I степени второго этапа Фестиваля самодеятельного народного творчества инвалидов по зрению ВОС «Салют Победы» (2023-2025 г. г.) в творческом направлении «Музыкальное искусство» в виде искусства «Солисты инструменталисты» 02-05.03.2024г. дуэт: Емалтынов О.Р., Васинова Е.А., диплом лауреата I степени V Международного конкурса исполнителей на русских народных инструментах и национальных гармониках имени В.Ф. Беякова, г. Уфа 23-25.04.2024г.	

					Наумова О.Г. член жюри XI международного детско-юношеского фестиваля –конкурса незрячих музыкантов-исполнителей	
10	ПМО «Эстрадно-джазовое»	Клим Татьяна Валерьевна	27.01.2024г. Босада Литвинская Глория Тамара Иосифовна урок нравственно-эстетического характера на тему: «7-я симфония Д.Д. Шостаковича. День памяти» 28.02.2024г. Баланкова Е.С. открытый урок на тему: «Чтение нот как одна из развивающих форм обучения на уроках гитары» 11.03.2024г. Карпухина О.С. открытый урок на тему: «Работа над штрихами и ритмом в джазовых произведениях» 11.03.2024г. Константинова И.В./Клянченко М.С. открытый урок на тему: «Принципы работы в классе тромбона в	09.10.02.2024г. Карпеева А.И. участник Всероссийской научно-практической конференции «Инструменты обеспечения высокого уровня качества и конкурентоспособности образования в контексте идей Национального проекта «Образование». Тема выступления: «Деятельность преподавателя детской школы искусств в условиях обновления образования: традиции и новации». 14.02.2024г. Груздева Е.В. публикация методического материала «Интонационный подход в музыкальном образовании школьников» на образовательном	31.01.2024г. , 17.04.2024г. З.Л. работа спикером на серии мастер-классов в рамках реализации проекта «Юный голос джаза на берегах Ильменя. Творческий эксперимент» Босада Литвинская Глория Тамара Иосифовна награждена грамотой за успешное выступление на городском смотре-конкурсе педагогического мастерства молодых преподавателей образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства «Педагогические	

			младших классах. Изучение джазовых ритмов и штрихов» 11.03.2024г. Емельянов А.А. открытый урок на тему: «Гармоническая последовательность 2-5-1 в джазовой музыке»	портале Prodlenka 01-02.03.2024г. Карпеева А.И. участник Всероссийской научно-практической конференции «Инструменты обеспечения высокого уровня качества и конкурентоспособности образования в контексте идей Национального проекта «Образование». Тема выступления: «Опыт преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждении дополнительного образования» 16.04.2024г. Клянченко М.С. публикация методического материала «Художественные эксперименты в области звукорежиссуры и их влияние на развитие массовой музыкальной культуры в Западной Европе во второй половине XX столетия» на Всероссийском образовательном портале	надежды – 2023» в номинации «Моя методика» (сольфеджио) 23.02.2024г., 04.05.2024, 15.06.2024г. Орехова И.А. работа в составе жюри творческого фестиваля-конкурса «Времена года. Петербург» 28.02.2024г. Егорова З.Л. выступила спикером на мастер-классе для молодых музыкантов на тему: «Панорама эстрадно-джазовых стилей» 23.03.2024г. Егорова З.Л. работа в составе жюри Всероссийского конкурса джазовой музыки «Весенний джаз» 27.03.2024г. Егорова З.Л. работа спикером на мастер-классе для молодых музыкантов, тема: «Аккомпанемент вокальных партий в архаичном и	
--	--	--	--	--	--	--

			«Продленка» 03.06.2024г. Босада Литвинская Глория Тамара Иосифовна выступила с докладом на тему: «Образное мышление. Цифровая культура» в рамках Региональной педагогической конференции «Современные тенденции образования и развития обучающихся на предметах музыкально-теоретического цикла ДМШ и ДШИ – 2024» 2024г. Константинова И.В. публикация авторской разработки на Всероссийском Образовательном портале «Продленка» 2024г. Карпеева А.И. публикации статьи «Особенности проведения музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста в системе дополнительного образования» в рамках Международной педагогической	традиционном джазе» 20.04.2024. Савельева Н.В. – Груздева Е.В. ГРАН-ПРИ IV Всероссийского конкурса ансамблевого исполнительства 2024г. Савельева Н.В. председатель жюри открытого районного вокального конкурса «Серебряный одуванчик»	
--	--	--	--	--	--

				дистанционной конференции «Образование и педагогика XXI века» 17.05.2024г. Мартюченко П.С. участник Всероссийской педагогической конференции «Психопрофилактическая работа и психологическое просвещение в школе». Организатор конференции Центр развития педагогики на платформе образовательного портала «Продленка.орг», в объеме 8 ч. 2024г. Мартюченко П.С. публикация методического материала «Сравнительный анализ «Экспромтов» Ф. Шуберта и Р. Шумана» на Всероссийском образовательном портале «Продленка». 2024г. Чангли А.А. «Особенности исполнения музыки И.С. Баха» методические рекомендации. – СПб.: ООО «Книжный дом»,		
--	--	--	--	--	--	--

				2024		
11	ПМО «Музыкальный фольклор»	Беспалова Елена Петровна	22.04.2024г. Лукина Д.С./Фоминых А.А. открытый урок на тему: «Развитие вокально-технических навыков на уроке ансамбля малых форм» 21.03.2024г. Кузьминов А.Н. открытый урок на тему: «Ключевые аспекты первоначального этапа обучения игре на баяне»	29.03.2024г. Бойко Н.И. выступил с докладом на тему: «Фольклорный колорит в современном творчестве» на XIV Петербургском международном образовательном форуме Всероссийской конференции с международным участием «Ресурс дополнительного образования как эффективный инструмент подготовки специалистов системы образования Санкт-Петербурга и регионов РФ»	27.02.2024г. Беспалова Е.П., Бойко Н.И. проведение мастер-класса «Традиции празднования масленицы в Северо-Западном регионе России» для участников детского образцового коллектива «Театральная студия «Люди и куклы» г. Всеволожск 23.03.2024г. Беспалова Е.П. работа в качестве члена жюри фестиваля-конкурса народного творчества для дошкольников «Традиции моего народа» 29.03.2024г. Бойко Н.И. провел мастер-класс в рамках XIV Петербургского международного образовательного форума Всероссийской	

					конференции с международным участием «Ресурс дополнительного образования как эффективный инструмент подготовки специалистов системы образования Санкт-Петербурга и регионов РФ» 30.03.2024г. Беспалова Е.П., Пивоваров П.В., Кузьминов А.Н. проведение мастер-классов по «Традиционным народным играм» в рамках культурно-образовательного мероприятия «Фестиваль семейной истории «ГЕНТЕХ. Санкт – Петербург» 31.03.2024г. Беспалова Е.П., Бойко Н.И. проведение мастер-класса «Традиционные парно-бытовые танцы	
--	--	--	--	--	--	--

					севера России», «Традиционные южно-русские танки и карагоды» для участников и руководителей и творческих коллективов в рамках проведения Международного конкурса хореографического искусства «Мосты над Невой – 2024». 05.05.2024г. Беспалова Е.П., Пивоваров П.В., Бойко Н.И. проведение мастер- классов по «Традиционным Пасхальным играм» в рамках этнографического праздника «Светлое Христово Воскресение». 2024г. Беспалова Е.П. проведение мастер-класса для обучающихся ГБОУ Гимназии № 114 СПб на тему: «Традиции	
--	--	--	--	--	---	--

					народного календаря на масленичной неделе» 2024г. Беспалова Е.П. работа в составе жюри Открытого молодежного патриотического фестиваля-конкурса «Музыка. Весна. Победа» 2024г. Бойко Н.И. проведение мастер-класса по народной пляске в рамках международного фестиваля «Русь танцевальная» 2024г. Бойко Н.И. работа в составе жюри и проведение мастер-класса в рамках фестиваля-конкурса традиционной культуры «ЭтноОхтаFest» 2024г. Бойко Н.И. участие в жюри на станции «Творческий конкурс» Районного этапа Всероссийского конкурса Юных инспекторов	
--	--	--	--	--	--	--

					движения 24.05.2024г. Бойко Н.И. участие в деятельности экспертного совета федерального уровня в качестве члена жюри электронного журнала «Педагогический компас» и интернет-проекта «РОСОБР»	
12	ПМО «Хореографическое»	Вострикова Наталья Валентиновна	27.04.2024г. Балашкова Е.Г./Лосева В.Г. открытый урок городского уровня на тему: «Динамика развития детей в народном танце»		2024г. Вострикова Н.В. работа в составе жюри XX Юбилейного открытого международного конкурса «Песни и танцы народов России и Мира «Ангел надежды»	
13	ПМО «Театральное»	Буслаева Елена Ивановна	22.05.2024г. Гребенюк Е.В. провела урок нравственно-эстетического характера на тему «Театральный этикет»	Январь 2024г. Гребенюк Е.В. публикация статьи на тему «Практики студентов-музыкантов педагогического университета как фактор адаптации выпускников к профессиональной деятельности в системе дополнительного образования (ДМШ,	Апрель 2024г. Анисимова А.В., Бердникова А.А. провели тренинги по сценической речи для участников проекта «Творческая академия «ВыТворяшки» в МБУ культуры «Мончегорская централизованная	

				ДШИ) журнал Педагогика-1А-2024.	библиотечная система». 2024г. Анисимова А.В. провела практическое занятие по актерскому мастерству и ораторскому искусству для специалистов регионального отделения «Движение первых» и советников директоров по воспитательной работе. 2024г. Анисимова А.В. работа в составе жюри Ломоносовского районного конкурса- фестиваля детского и юношеского творчества «Большая сцена» 2024г. Анисимова А.В. член экспертного жюри районного фестиваля школьных театральных коллективов «ПроСвет 2024» Анисимова А.В.	
--	--	--	--	--	---	--

					работа в жюри V открытого фестиваля- конкурса литературного творчества, посвящённого победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. «Победа-гордость в душах поколений» г. Кировск Ленинградская обл. Анисимова А.В. работа в жюри открытого конкурса- фестиваля детского и юношеского творчества «Я- талант» д. Сяськелево Ленинградская обл. 19 мая 2024г. Анисимова А.В. работа в жюри IV открытого театрального конкурса малых форм «Гатчинские лицедеи» 2024г. СПб Анисимова А.В. работа в составе	
--	--	--	--	--	---	--

					профессионального жюри регионального конкурса видеоработ «Одноклассники читают классику» Анисимова А.В. приняла участие в качестве эксперта отборочного этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» Ленинградской области	
14	ПМО «Художественн ое»	Балкосадский Кирилл Юрьевич	2024г. Кравченко И.Б. проведение открытого урока «Вселенское путешествие» с персональной выставкой для детей 5-7 лет ко Дню космонавтики (организатор детская библиотека № 4 Красногвардейского района СПб) 2024г. Шевченко Т.А. урок нравственно- эстетического характера на тему: «Хранители традиций. Народный мастер»			

15	ПМО «Платных образовательных услуг» (дошкольное)	Беляева Оксана Александровна	13.04.2024г. Пивоваров П.В./Беспалова Е.П. открытый урок по УП «Ритмика» на тему: «Игровые модели детского фольклора как средство развития ритма у детей дошкольного возраста»	13.05.2024г. Рязанова Н.В. представила педагогический опыт в рамках практико-ориентированного вебинара для работников дошкольного образования РФ по организации и проведению образовательного процесса по теме: «Логоритмика в сказках» г.о. Самара 03.06.2024г. Рязанова Н.В. представила педагогический опыт в рамках практико-ориентированного вебинара для работников дошкольного образования РФ по организации и проведению образовательного процесса по теме: «Как привить детям любовь к классической музыке с раннего детства» г.о. Самара 18-19.06.2024г. Рязанова Н.В. экспертное выступление на тему: «Логоритмика и её роль при коррекции дизартрии»	30.03.2024г. Пивоваров П.В. проведение мастер-класса по «Традиционным народным играм» в рамках культурно-образовательного мероприятия «Фестиваль семейной истории «ГЕНТЕХ. Санкт-Петербург»	
----	--	------------------------------	---	---	--	--

				в рамках Всероссийского онлайн-семинара «Мастерская логопеда 2.0: Дизартрия: диагностика и коррекция»		
16	ПМО «Теория музыки»	Михайлов Константин Юрьевич	28.02.2024г. Шафоростова О.В. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Мировоззрение Н.А. Римского-Корсакова, его нравственно-эстетические взгляды» 16.02.2024г. Баукина О.В. на тему: «Опера М.И. Глинка «Иван Сусанин» 13.04.2024г. Михайлов К.Ю. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» 2024г. Дуплякина Т.С. урок нравственно-эстетического характера на тему: «С.В. Рахманинов, опера «Алеко» 08.05.2024г. Гончарова Н.Б. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Военные	03.06.2024г. Волна Н.Г. публикация методической разработки «Сольфеджио для детей 4-6 лет» на сайте Всероссийского центра образования и развития «ФГОС России» 2024г. Гончарова Н.Б. учебно-методическое пособие на 3 класса по УП «Слушание музыки» «Родные напевы. Фольклор». 2024г. Шафоростова О.В. публикация в научно-методическом журнале «Музыка в школе». Тема публикации: «Творческий облик А.С. Даргомыжского. Сценарий открытого урока»	2024г. Гончарова Н.Б. лауреат III степени III Всероссийского конкурса по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ, номинация «Музыкально-теоретические дисциплины», г. Екатеринбург 2024г. Карш Н.Н. эксперт жюри компетенции «Преподавание музыки в школе» Регионального чемпионата «Искатели профессий»	22-26.01.2024г. Шафоростова О.В. участие в КПК Инновационно-образовательного центра «Северная столица» по ДПП «Детская школа искусств. Технология современного менеджмента», в объеме 6 часов) 25-29.03.2024г. Шафоростова О.В. участие в КПК по ДПП «Вопросы методики преподавания теоретических дисциплин в ДШИ» для преподавателей дошкольных групп в объеме 18 часов

			песни. Песни ВОВ» 15.05.2024г. Волна Н.Г. урок нравственно-эстетического характера на тему: «С. Прокофьев, балет «Ромео и Джульетта» 13.05.2024г. Смоляницкая М.М. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Блокада Ленинграда. Д. Шостакович «Ленинградская симфония» 2024г. Иванова С.Н. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский»			(организатор Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства СПб)
17	ПМО «Музыкальных классов»	Романова Нина Александровна	08.04.2024г. Баукина О.В. открытый урок на тему: «Слуховые и аналитические формы работы на уроке сольфеджио при подготовке к экзамену» 20.05.2024г. Романова Н.А. методическое сообщение с			

			практическим показом на тему: «Развитие ладо-мелодических связей в мажоре и параллельном миноре» (УП «Индивидуальное сольфеджио» 2М) 20.05.2024г. Баукина О.В. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Разрешение ступеней в мажоре. Работа с трехзвучными аккордами на начальном этапе» (УП «Индивидуальное сольфеджио» 1М) 20.05.2024г. Приходченко А.Р. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Развитие интонационных навыков в гармонических ладах. Обращение основных ступеней трезвучия с басовым сопровождением» (УП «Индивидуальное сольфеджио» 3М)			
--	--	--	---	--	--	--

Учебно-методическая работа предметно-методических объединений

2024 год /июль - декабрь/

№	Название предметно-методического объединения	ФИО руководителя предметно-методического объединения	Название мероприятия			
			открытые уроки, методические сообщения с практическим показом, уроки нравственно-эстетического характера	Публикация статей-докладов, участие в конференциях, семинарах, методические сообщения, презентация и издание сборников, учебно-методических пособий	Участие в качестве членов жюри, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства, выставки	Другие мероприятия концерты класса с методическим обсуждением, участие в работе круглого стола, проведение КПК и т.д.)
06.12.2024г. Региональная педагогическая конференция «Современные тенденции развития художественного образования в области скульптуры в ДШИ и ДХШ – 2024».						
12-14 сентября 2024 года оркестр русских народных инструментов «Северный сказ», рук. Маркеева Ю.Б. и обучающиеся отделения «Музыкальный фольклор», рук. Беспалова Е.П. приняли участие в концерте фольклорных ансамблей и сводного оркестра русских народных инструментов ДМШ/ДШИ Санкт-Петербурга «Сохраняя традиции» в рамках региональной программы «X Санкт-петербургского международного форума объединенных культур»						
1	ПМО «Фортепиано»	Александров Андрей Валерьевич	25.11.2024г. Андреева О.В. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Подготовка абитуриентов к музыкальному училищу» 26.12.2024г. Соркина Е.А. методическое сообщение с практическим			31.10.2024г. Андреева О.В. проведение занятий по обучению преподавателей фортепиано образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга по ДПП повышения квалификации «Методологические основы и технологии в

			показом на тему: «Формирование пианистических навыков на первоначальном этапе обучения»			работе преподавателя фортепиано в сфере культуры и искусства» в объеме 18 ак.часов
2	ПМО «Хоровое пение»	Ковалёва Александра Ивановна	24.12.2024г. Приходченко А.Р. методическое сообщение с практическим показом по УП «Индивидуальное сольфеджио» на тему: «Систематизация программных требований через работу от звука в ладу»	Ноябрь 2024г. Матяш Е.А. спикер Всероссийского форума специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура – детям» 12.12.2024г. Матяш Е.А. докладчик IV Всероссийской научно-практической конференции «Формирование ключевых компетенций юного пианиста в процессе обучения в ДМШ и ДШИ», направление: «Фортепиано хоровых школ и хоровых студий» 04-06.12.2024г. Иванова Л.В.	28.11.2024г. мастер- класс для обучающихся старших классов под руководством Анны Александровны Барсовой – преподавателя дирижёрско-хоровых дисциплин СПб ГБПОУ «Санкт- Петербургское музыкально- педагогическое училище», хормейстера женского хора бакалавриата РГПУ им. А.И. Герцена и руководителя старшего хора хорового отделения СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская детская школа	

				участник XXIII Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2024» творчество, наука, технологии», тема доклада: «Интеграция арт-педагогики и аудиовизуального синтеза в музыкальном образовании: проблемы и перспективы преподавания музыкально-исполнительских дисциплин в образовательных учреждениях различного уровня» 15.12.2024г. Иванова Л.В. публикация материала: «Интеграция арт-педагогики и аудиовизуального синтеза в	искусств им. Г.В. Свиридова». 17.11.2024г. Беляева О.А. диплом в номинации «Хоровое пение» - «Лучший концертмейстер» Всероссийского конкурса вокального и хорового искусства имени М.М. Ипполитова-Иванова, г. Гатчина 2024г. Беляева О.А. жюри конкурса VI Фестиваля творчества детей младшего и среднего возраста «День рождение мечты» г. СПб 15-21.07.2024г. Ковалева А.И. работа в составе жюри международного фестиваля-конкурса «Белая птица», Брестская область, республика Беларусь 29.10-02.11.2024г. Ковалева А.И. работа в составе	
--	--	--	--	--	---	--

				музыкальном образовании» на образовательном портале Prodenka 2024г. Коробейникова Л.В., И.В. Мухина, С.Г. Яблокова учебно-методическое пособие для учащихся средних классов ДМШ, ДШИ Шаг за шагом. Фортепианные этюды для средних классов. Четвертая тетрадь, издательство «Ut», г. СПб 2024г. Матяш Е.А. Читаем с листа и транспонируем, учебно-методическое пособие для учащихся 2 класса ДМШ и ДШИ, издательство «Союз художников» СПб 19.11.2024г. Савельева Ю.В. участие в открытом творческом	жюри международного конкурса «Прибалтийская осень» г. СПб 03.12.2024г. Савельева Ю.В. победитель I место в номинации «Педагогические науки» XIII международного конкурса методической, учебной и научной литературы, изданной в 2023/2024 г.г. «Золотой корифей» за учебно-методическое пособие «Хрестоматия вокально-педагогического репертуара в детской музыкальной школе с методическими рекомендациями и пояснениями» 17.10.2024г. Савельева Ю.В. мастер-класс «Техника	
--	--	--	--	--	---	--

				семинаре «На пути к вокальному мастерству» РГПУ им. А.И. Герцена Институт музыки, театра и хореографии. 2024г. Савельева Ю.В. публикация статьи на тему: «Обучение вокальному искусству в педагогическом университете в контексте развития современного музыкального театра и образования» в научном журнале № 10 Научное мнение, г. СПб 2024г. Савельева Ю.В. учебно-методическое пособие «Хрестоматия вокально-педагогического репертуара в детской музыкальной школе с методическими рекомендациями и	академического пения» РГПУ им. А.И. Герцена Институт музыки, театра и хореографии. 02-09.12.2024г. Савельева Ю.В. работа в составе жюри XI Международного конкурса Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры 07.10.2024г. Савельева Ю.В. работа в составе жюри в рамках творческого форума и фестиваля-конкурса «Планета искусств» г.СПб 08-12.12.2024г. Фоменко Е.С. работа в составе жюри XIII Открытого фестиваля-смотрa исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Эстрадно-	
--	--	--	--	--	--	--

				пояснениями», издательство «Планета музыки» СПб-Москва- Краснодар 01.12.2024г. Толстова О.В. участник семинара Слово. Ритм. Движение. От телесной перскуссии к партитуре.	джазовая мозаика»	
3	ПМО «Народные инструменты (струнно-щипковые инструменты)»	Фомина Анастасия Сергеевна	20.11.2024г. Дернова Е.И. открытый урок на тему: «Первые шаги к подготовке игры на домре с медиатором» 13.12.2024г. Крючкова Н.В. открытый урок на тему: «Освоение аккордовой техники в 4 классе через комплекс упражнений»		10.11.2024г. Тулина Л.А. проведен мастер-класс для обучающихся класса домры профессором РАМ им. Гнесиных В.П. Круглова 07-15.07.2024г. Маркеева Ю.Б. проведение мастер-класса в рамках летней школы «Теремок» 12.11.2024г. Маркеева Ю.Б. Работа в составе жюри Ирайонного конкурса инструментальных ансамблей	12.12.2024г. Маркеева Ю.Б. участие в работе круглого стола VIII открытого фестиваля национальных культур «Область моя, ты семья многоликая»

					«Музыкальный островок» г. СПб 21.11.2024г. Беляев Н.А. проведение мастер-класса в рамках абонеента концертов «Музыкальный визит»	
4	ПМО «Народные инструменты (баян-аккордеон)»	Долгушина Юлия Викторовна	19.11.2024г. Бармина Л.В. открытый урок на тему: «Работа над полифоническим органным произведением: динамика и техника ведения меха, на основе пьесы Д. Циполи «Прелюдия и фугетта d-moll» 04.12.2024г. Сошнико в А.В. открытый урок на тему: «Работа над динамическими красками и техническими особенностями в произведении М.Була Вальс «Воспоминания»			
5	ПМО «Струнные инструменты»	Васильева Мария		21-22.11.2024г. Олейникова А.В.		

		Вячеславовна		участие во Всероссийской конференции методических служб регионов РФ, тема доклада: 23Заместитель директора по учебно- методической работе в детской школе искусств – роль в образовательном процессе, координация методической работы в детской школе искусств»		
6	ПМО «Общий курс фортепиано»	Чугунова Дарья Викторовна		06.12.2024г. Чугунова Д.В. публикация учебно- методического материала «Анализ крупной форме в классе фортепиано» (ОКФ) на сайте Всероссийского творческого конкурса «ЛИРА»		30.10.2024г. Чугунова Д.В. , Вараксина Е.С., Петрова Л.А., Шадрина Е.Ю. подготовка обучающихся к концерту в рамках творческой методической встречи в СПб ГБУ ДО «ДШИ им. И.Ф. Стравинского»
7	ПМО «Духовые и ударные инструменты»	Зубарев Сергей Петрович	09.11.2024г. Лобиков К.Я. методическое сообщение с практическим			16.12.2024г. преп. Шахов Д.Ю., конц. Шалаева Е.Б. открытый показ

			показом на тему: «Основные задачи начального периода обучения на медных духовых инструментах»			класса валторны с последующим методическим обсуждением.
8	ПМО «Концертмейстерское »	Ефремова Ольга Сергеевна				
9	ПМО «Музыкальные классы для слепых и слабовидящих детей»	Наумова Ольга Гелиевна		29.10.2024г. Виноградова А.С. участие в V Всероссийской научно- практической конференции «Инклюзивная культура образования» доклад из опыта работы «Педагогическая поддержка позитивной социализации детей с ОВЗ в школе» 04.12-07.12.2024г. Акимов М.Б. участник XXIII Международной научно- практической конференции	26.10.2024г. Шаймарданова Ю.П. диплом III место в художественно- реабилитационном конкурсе вокального мастерства «Мой микрофон волшебный» среди членов СПб РО ВОС 12.12.2024г. Шаймарданова Ю.П. диплом лауреата II степени в конкурсе среди членов СПб РО ВОС «Сто лет с Брайлем»	01-04.10.2024г. Никанорова Н.В., Вердиш Н.Г., Емалтынов О.Р., Кудрявцева О.С., Наумова О.Г., Разумовская Н.В., Сусоева С.М., Шахов С.А. организация и проведение профильной программы «Музыкальная смена со школой им. К.К. Грота, в объеме 16 часов 01.11.2024г. Наумова О.Г., Емалтынов О.Р., Реутова Н.Ю., Шахов С.А., Будневич А.В. проведение КПК по ДПП «Актуальные

				«Современное музыкальное образование – 2024: творчество, наука, технологии», тема доклада «Применение транслятора брайлевского текста подготовки и печати нотных материалов» 04.12-07.12.2024г. Васинова Е.А., Говорова А.А. участники XXIII Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2024: творчество, наука, технологии», тема доклада «Опыт использования адаптированных нот по системе Брайля для начинающих незрячих музыкантов» 2024г. Наумова О.Г., Реутова Н.Ю. участие в		вопросы реализации дополнительных адаптированных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в детской школе искусств» в объеме 32 часов
--	--	--	--	--	--	---

				Межрегиональном инклюзивном фестивале творческих возможностей «Дети как Дети», проведение мастер-классов и творческих лабораторий для участников фестиваля, г. Томск 19-29.11.2024г. Реутова Н.Ю. участник научно-практической конференции в рамках Третьего городского фестиваля «Жить вместе» 04-10.11.2024г. Степанова И.А. участник Ежегодного международного научно-творческого симпозиума «Бражниковские чтения – 2024» г. СПб 2024г. Степанова И.А. докладчик IV Всероссийской		
--	--	--	--	--	--	--

				научно-практической конференции «Актуальные вопросы инклюзивного образования в ДШИ, ДМШ и профильных ссузах»		
1 0	ПМО «Эстрадно-джазовое»	Клим Татьяна Валерьевна	07.10.2024г. Босада Литвинская Г.Т.И. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Романсы С.В. Рахманинова. Широта русской души»	19.12.2024г. Босада Литвинская Г.Т.И. публикация статьи «о многогранном понятии – «герменевтика» на образовательном портале Prodlenka 2024г. Карпеева А.И. сборник фортепианных миниатюр Harry New... 19.12.2024г. Карпеева А.И. публикация статьи «Особенности проведения музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста в системе дополнительного образования»,	08-12.12.2024 г. Колупаев А.П., Чернов М.С. работа в составе жюри XIII Открытого фестиваля-смотра исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Эстрадно-джазовая мозаика» г.СПб 28.09.2024г. Орехова И.А. член жюри творческого фестиваля-конкурса «Времена года: Петербург» 26.10.2024г. Орехова И.А., Савельева Н.В. приняли участие в мастер-классе профессора кафедры сольного и хорового	

				международное сетевое издание «Солнечный свет» 11.12.2024г. Мартюченко П.С. участие во Всероссийской педагогической конференции «Развитие артистизма и формирование надёжности ученика в концертном выступлении», Центр развития педагогики, инновационные технологии в образовании г. СПб 11.12.2024г. Мартюченко П.С. выступила с докладом «Мои педагогические исследования» в международной конференции, ПедагогиУм, Образовательный центр 2024г. Мартюченко П.С. публикация	дирижирования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» Рудина Льва Борисовича «Научные технологии постановки голоса» г. СПб, 2024г. Савельева Н.В. член жюри X областного музыкального конкурса академического вокала среди учащейся молодёжи Ленинградской области «Голос русской души» 2024г.	
--	--	--	--	---	--	--

				материала «Листки из Альбома. Роберт Шуман, на образовательном портале Prodlenka		
1 1	ПМО «Музыкальный фольклор»	Беспалова Елена Петровна	18.12.2024г. Пискунова А.А./Клочан К.Я. открытый урок на тему: «Формирование навыка чистого интонирования, расширение диапазона через комплекс дыхательных и вокальных упражнений в младших классах ДШИ»	30.12.2024г. Бойко Н.И. участник Международной практической конференции «Актуальные парадигмы в обучении и воспитании: теоретические и практические аспекты», тема доклада: «Проблема формирования толерантности учащихся средствами изучения фольклора в условиях дополнительного образования» 20.12.2024г. Лукина Д.С. публикация в Международном сетевом издании «Солнечный свет» статьи: Мастер-класс «Обогащение	19.09.2024г. Пивоваров П.В. диплом ГРАН-ПРИ Международного конкурса инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» в номинации «Народные инструменты» (баян, солисты) Октябрь 2024 г. Беспалова Е.П., Пискунова А.А., Бойко Н.И. мастер-класс «Традиции осенних посиделок в Северо-Западном регионе России» г. Всеволожск 11.11.2024г. Беспалова Е.П., Пискунова А.А., Бойко Н.И. работа в составе жюри Всероссийского	

				словарного запаса через знакомство с русскими народными песнями»	портала «Дом знаний» Ноябрь 2024г. Беспалова Е.П. работа в составе жюри во Всероссийском фестивале-конкурсе в направлении «Вокал» г. Санкт- Петербург 14.11.2024г. Пивоваров П.В., Кузьминов А.Н., Беспалова Е.П., Бойко Н.И., Пискунова А.А. проведение мастер- класса «Традиционные инструментальные наигрыши, записанные в Ленинградской области» для воспитанников д/с № 5комбинированного вида Невского р-на г. СПб 24.11.2025г. Пивоваров П.В. победитель (I место) международного	
--	--	--	--	---	--	--

					конкурса «Музыкальное исполнительство», работа «Солнце в Петербурге» г. Санкт-Петербург 2024г. Лукина Д.С. матер-класс на тему: «Обогащение словарного запаса детей через знакомство с русскими народными песнями и музыкальные сказками» 2024г. Лукина Д.С. работа в составе жюри VIII Межрайонного конкурса-фестиваля детско-юношеского вокального творчества «Звонкие голоса» г. Чудово 29.11. 2024г. Бойко Н.И. работа в составе жюри районного фестиваля-конкурса народного и фольклорного творчества «Русь	
--	--	--	--	--	---	--

					широкая» декабрь 2024г. Беспалова Е.П. проведение мастер- класса для обучающихся ГБОУ Гимназии № 114 «Ангел Рождества» 2024г. Бойко Н.И. член жюри открытого фестиваля-конкурса национальных культур «Осень золотая» г. СПб Декабрь 2024г. Бойко Н.И. работа в составе жюри в номинации «Вокальное искусство» XIV Открытого областного фестиваля-конкурса детского музыкально- художественного творчества «Светлый Ангел Рождества» 30.11-5.12.2024г. Пивоваров П.В. диплом лауреата I степени	
--	--	--	--	--	--	--

					международного конкурса для номинаций: инструментальное исполнительство, искусство концертмейстера среди исполнителей 15 стран мира, категория «Профессионал» 17.12.2024г. Бойко Н.И. в рамках проекта <u>«Мастерская роста»</u> РМЦ развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», мастер – класс по УП «Прикладное творчество» «Кукла Кузьма-Демьян»	
--	--	--	--	--	--	--

1 2	ПМО «Хореографическое»	Вострикова Наталья Валентиновна			2024г. Вострикова Н.В. работа в составе жюри VI Фестиваля творчества детей младшего и среднего возраста «День рождения мечты», г. СПб	
1 3	ПМО «Театральное»	Матвеева Елена Ивановна	19.11.2024г. Анисимова А.В. открытый урок на тему: «Создание «киноленты видений» и уточнение визуальных образов в работе над стихотворениями» (УП «Художественное слово» 3 класс) 21.10.2024г. урок нравственно- эстетического характера на тему: «Этика. Константин Сергеевич Станиславский»	15.11.2024г. Гребенюк Е.В. участник международной научно- практической конференции «Михаил Иванович Глинка: живой родник русской музыки» РГПУ им. А.И. Герцена 09.12.2024г. Гребенюк Е.В. руководитель секции «Из практики работы педагогов общеобразовательны х школ, учреждений начального профессионального и дополнительного	2024г. Анисимова А.В. проведение мастер-класса по актерскому мастерству в рамках проекта «Театр для всех», МКУ КСЦ «Юбилейный» 22.10. 2024г. Анисимова А.В. проведение мастер- класса на тему: «Уверенность в голосе» в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса обучающихся общеобразовательны х организаций Ленинградской области «Ученик года – 2024» и	

				образования» международной научно-практической конференции, РГПУ им А.И. Герцена	регионального этапа «Российской национальной премии «Студент года – 2024» 25.12.2024г. Анисимова А.В. работа в составе жюри конкурса чтецов «Этот город самый лучший» от творческой резиденции «АртАрктики» г. Мончегорск 24-30.11.2024г. Бердникова А.А., Матвеева Е.И. проведение мастер- классов и тренингов в рамках Всероссийской недели «Театр и дети» г. Пушкин	
1 4	ПМО «Художественное»	Балкосадский Кирилл Юрьевич	2024г. Кравченко И.Б. открытый урок «Вселенское путешествие» для детей 5-7 лет Детская библиотека № 4	2024г. Атрошенко М.В. публикация материала «Этнографический материал как способ формирования ценностной модели семейных	15.10 – 08.11.2025г. Балкосадский К.Ю., Матвеева Д.А. участие в экспозиции IV Международной биеннале печатной графики	

				отношений», серия «РОСТ: Ребёнок. Общество. Творчество» г. СПб 06.12.2024г. Новиков Я.А. участник региональной педагогической конференции «Современные тенденции развития художественного образования в области скульптуры в ДШИ и ДХШ», тема доклада: "Условности скульптуры"	«Кубачинская башня» г. Махачкала 14.11 – 01.12.2024г. Балкосадский К.Ю., Кольцова Л.В. представили свои работы в Региональной творческой общественной организации «Санкт-Петербургский Союз художников» на ежегодной большой выставке профессиональных художников СПб – «Осень-2024» 10.12.2024г. Балкосадский К.Ю. участие в выставке произведений выпускников, посвящённой 65-летию художественно-графического факультета изобразительного искусства – института художественного образования РГПУ	
--	--	--	--	--	--	--

					им. А.И. Герцена 2024г. Галчанская И.В., Никиткина Н.В. работа в качестве жюри открытого онлайн-конкурса изобразительных работ «Мой выбор» г. СПб 2-6 декабря Догадина В.А., Матвеева Д.А. работа в качестве жюри V открытого регионального конкурса детского художественного творчества в области скульптуры «Звук и форма» г. СПб 2024г. Матвеева Д.А. участник Всероссийского выставочного проекта Фестиваль графики «PRO ГРАФИКА 2024», г. Славянск-на-Кубани – г. Краснодар 2024г. Матвеева Д.А. диплом I место в	
--	--	--	--	--	---	--

					каллиграфическом марафоне-конкурсе «БУКВИЦА», г. СПб 02.11.2024г. Никиткина Н.В. проведение мастер-класса в рамках фестиваля «Россия: от края до края» г.СПб 2024г. Никиткина Н.В. работа в качестве жюри открытого конкурса творческих работ «Новогодний калейдоскоп» г.СПб	
1 5	ПМО «Платные образовательные услуги (дошкольное)»	Беляева Оксана Александровна	24.11.2024г. Пинекенштейн О.А./Чикова Д.В. открытый урок на тему: «Использование техники «Рваная аппликация» для создания выразительного художественного образа на уроках ИЗО с дошкольниками»	24.10.2024г. Рязанова Н.В. представление собственного опыта в рамках практико-ориентированного вебинара для работников дошкольного образования РФ по организации и проведению образовательного процесса по теме: «Музыкальные игры для дошкольников»,	2024г. Рязанова Н.В. проведение мастер-класса «Как логопеду с помощью музыки максимально достичь эффективных результатов коррекции речи и повысить интерес ребёнка к занятиям?» АНО ДПО ОЦ Каменный город, г.Пермь	

				«Зимние музыкальные игры в работе с дошкольниками» г.о. Самара 20.12.2024г. Рязанова Н.В. публикация учебно-методического пособия «Игры для развития чувства ритма у детей дошкольного возраста» на международном образовательном портале Маам 2024г. Рязанова Н.В. Игра «Музыкальная кладовая», для детей дошкольного возраста		
1 6	ПМО «Теория музыки»	Петрова Любовь Анатольевна	08.10.2024г. Михайлов К.Ю. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Камерно-вокальное творчество А.С. Даргомыжского» 03.12.2024г. Иванова	05.12.2024г. Михайлов К.Ю. выступил в Санкт-Петербургской консерватории на научно-практическом семинаре «Сольфеджио: вчера,	23.12.2024г. Карш Н.Н. работа в составе жюри XII Городского конкурса юных композиторов г.СПб 2024г. Шафоростова О.В. сертификат о	

			С.Н. урок нравственно-эстетического характера на тему: «Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»	сегодня, завтра» с докладом «Хоровое сольфеджио в ряду дисциплин музыкально-теоретического цикла» в рамках XXIII Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2024: творчество, наука, технологии» 2024 г. Карш Н.Н. цикл концертных пьес для фортепиано «Три пространства» для студентов музыкальных учебных заведений и концертирующих музыкантов, издательство «Союз художников» СПб, 2024 Шафоростова О.В. диплом участника Всероссийского конкурса лекторов и	присвоении звания «Посла музыки русского музыкального общества»	
--	--	--	--	---	--	--

				дополнительных образовательных программ общеобразовательных школ «Послы музыки русского музыкального общества»		
1 7	ПМО «Музыкальные классы»	Романова Нина Александровна	14.12.2024г. Карш Н.Н. открытый урок на тему: «Формирование творческой активности обучающихся 3 класса через сочинение мелодии на предложенный стихотворный текст» 24.12.2024г. Приходченко А.Р. методическое сообщение с практическим показом на тему: «Систематизация программных требований через работу от звука и в ладу»			

Выполнила методист СПб ГБУ ДО «ДШИ ОЦЭВ» Вараксина Е.С.

