

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей программе в
 области хореографического искусства
«Подготовительное отделение. Хореографическое отделение»
(для детей 4 лет)
 Срок обучения: 1 год

Согласовано
 Педагогическим советом СПб ГБУ ДО
 «Детская школа искусств «Охтинский
 центр эстетического воспитания»
 Протокол № 3 от 21.06.2024г.

Утверждаю
 Директор СПб ГБУ ДО
 «ДШИ ОЦЭВ»
 Гринчак Г.В.
 «21» июня 2024 г.

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.	Учебные предметы хореографического исполнительства:		Вид и кол-во аттестационных мероприятий	Вид и кол-во аттестационных мероприятий
1.1.	«Ритмика. Гимнастика. Танец»	2	Контрольный урок 2 четверть - 1	Контрольный урок 4 четверть - 1
Количество недель аудиторных занятий в год		32		
Количество часов аудиторных занятий в год		64		

Примечания к учебному плану

1. Реализация Дополнительной общеразвивающей программы «Ритмика. Гимнастика. Танец» (далее – ДОП «Ритмика. Гимнастика. Танец») осуществляется за рамками установленного государственного задания на оказание государственных услуг, **по договорам оказания платных образовательных услуг, за счет средств физических лиц на отделении платных образовательных услуг (дошкольное отделение) Учреждения.**
2. Зачисление детей на отделение платных образовательных услуг (дошкольное отделение) осуществляется на основании заявления от родителей (законных представителей), оформляется приказом директора.

3. На обучение по ДОП «Ритмика. Гимнастика. Танец» со сроком обучения 1 год принимаются дети в возрасте 4 лет.
4. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 25 мая и составляет 32 недели.
5. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недель.
6. Продолжительность аудиторных учебных занятий равна 1 академическому часу и составляет по 35 минут 2 раза в неделю.
7. Аудиторные занятия рассчитываются в объеме, не превышающем 8 групповых занятия в месяц.
8. Групповые занятия – УП «Ритмика. Гимнастика. Танец», выпадающие на праздничные дни, возмещаются преподавателем в качестве консультационных занятий и (или) сводных репетиций для подготовки к промежуточной (итоговой) аттестации и выступлениям на концертах и других творческих мероприятиях Учреждения.
9. При реализации ДОП «Ритмика. Гимнастика. Танец» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
мелкогрупповые занятия - от 10 человек.
10. **Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:**
- по УП «Ритмика. Гимнастика. Танец» - 100 % аудиторного времени.