

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Общее музыкальное воспитание

с расширенным изучением исполнительского и музыкально-теоретического цикла»

срок обучения 1 год

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания»
Протокол № 3 от 21.06.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ
ОЦЭВ»
Г.В. Гринчак
«21» июня 2024 г.

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	1	Вид и кол-во аттестационных мероприятий	Вид и кол-во аттестационных мероприятий
1.1.	Основы музыкального исполнительства (Музыкальный инструмент, по видам инструментов в соответствии с ОП)	1 (2*)	Контрольные уроки 2 четверть - 1	Контрольные прослушивания 4 четверть - 1
1.2	Изучение произведений повышенной сложности	1	Контрольные уроки 2 четверть - 1	Контрольные прослушивания 4 четверть - 1
1.3	Вокал	1		
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:			
2.1.	Индивидуальное сольфеджио	1	Контрольные уроки 2 четверть – 1	Контрольный урок 4 четверть - 1
2.2.	Композиция	1	Контрольные уроки 2 четверть – 1	Контрольные уроки 4 четверть - 1
2.3	Импровизация	1	Контрольные уроки 2 четверть – 1	Контрольные уроки 4 четверть - 1
Количество часов аудиторных занятий в неделю по двум ПО		6 (7*)		

Количество недель аудиторных занятий в год	32		
Количество часов аудиторных занятий в год	192(224)		
Количество аудиторных занятий за нормативный срок обучения	192(224)		

Примечания к учебному плану

1. Реализация Дополнительной общеразвивающей программы «Общее музыкальное воспитание с расширенным изучением предметов исполнительского и музыкально-теоретического цикла» (фортепиано, орган, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты) (далее – ДОП ОМВ РИПИМТЦ (по видам инструментов)) осуществляется за рамками установленного государственного задания на оказание государственных услуг, **по договорам об оказании платных образовательных услуг, за счет средств физических лиц на отделении платных образовательных услуг (дошкольное отделение) Учреждения.**
2. Зачисление детей на отделение платных образовательных услуг (дошкольное отделение) осуществляется на основании заявления от родителей (законных представителей) и оформляется приказом директора.
3. На обучение ДОП ОМВ РИПИМТЦ (по видам инструментов) со сроком обучения 1 год принимаются дети в возрасте от 6,6 лет до 18 лет включительно, зачисленные в контингент СПб ГБУ ДО «ДШИ ОЦЭВ» и желающие изучать дополнительные учебные предметы, не вошедшие в основной план обучения или расширить представленные в учебном плане учебные предметы большим количеством часов.
4. Учебный год начинается с 1 сентября, заканчивается 25 мая и составляет 32 недели.
5. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4-х недель.
6. Продолжительность аудиторных учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 1, 2 класс - 35 минут, с 3 класса – 40 минут.
7. Обучающиеся по данной программе могут использовать как все часы, представленные программы, так и отдельные компоненты Учебного плана.
8. **Индивидуальное занятие** – УП «Основы музыкального исполнительства», УП «Изучение произведений повышенной сложности» (музыкальный инструмент, по видам инструментов), УП «Индивидуальное сольфеджио», УП «Композиция», УП «Импровизация» выпадающее на праздничные дни, возмещается обучающемуся по расписанию, согласованному родителями обучающегося с преподавателем.
9. При реализации дополнительной ДОП ОМВ РИПИМТЦ (по видам инструментов) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: индивидуальные занятия – 1 человек, групповые занятия - от 10 человек.
10. **Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:**
 - по УП «Основы музыкального исполнительства»** - 50 % аудиторного времени;
 - по УП «Вокал»* - 100 % аудиторного времени;

*УП «Основы музыкального исполнительства», «Вокал» предоставляется только по заявлению родителей с заключением дополнительного договора на определенный инструмент, с указанием количества часов в неделю.

** Реализация УП «Основы музыкального исполнительства» (фортепиано) не предусматривает занятия обучающегося с концертмейстером.