

ПА.04.01	Промежуточная (экзамены)	1									1						
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Композиция станковая	1															
ИА.04.02.02	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		9								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану:

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени

Обязательная часть:

основы изобразительной грамоты и рисование – 1-3 классы по 2 часа в неделю;
 прикладное творчество – 1-3 классы по 1 часу в неделю;
 лепка – 1-3 классы по 1 часу в неделю;
 рисунок 4-6 классы – по 2 часа, 7-9 классы – по 3 часа в неделю;
 живопись- 4-6 классы – по 2 часа, 7-9 классы – по 3 часа;
 композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа, 7-9 классы – по 4 часа;
 беседы об искусстве – 1-3 классы по 0,5 часа в неделю;
 история изобразительного искусства – 4-9 классы по 1 часу в неделю.

Вариативная часть:

цветоведение – 3 класс по 1 часу в неделю;
 Скульптура – 4-7 классы по 0,5 часа в неделю
 Прикладная композиция – 4-7 классы по 0,5 часа в неделю
 Предмет по выбору – 8-9 класс 1 час в неделю

3. Занятия по УП «Рисунок» и «Живопись» обеспечиваются натурой. Время, отведенное на работу с живой натурой, составляет до 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
4. Занятия пленэром проводятся в 4-9 классах в объеме 28 часов в год рассредоточено в течение учебного года.
5. Объем максимальной учебной нагрузки не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов
6. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени из расчета одна неделя в учебном году.
7. Промежуточная аттестация (по полугодиям) по учебным предметам «Основы изобразительной грамоты и рисование», « Прикладное творчество», «Лепка», «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Пленэр», «Композиция прикладная», «Скульптура», «Цветоведение» проходит в виде творческих просмотров работ учащихся.
8. Промежуточная аттестация (по полугодиям) по учебным предметам «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства» проходит в виде тестов, викторин, заданий в рабочей тетради.
9. Итоговая аттестация по учебным предметам «Композиция станковая», «История изобразительного искусства» поводится в выпускном классе.
10. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.