

В.02. УП.01	Фортепиано/ ЭДМ/Эстр.вокал/сцен.движение	461	230,5			230,5	2-16			0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части						2816				5,5	7,5	7,5	8	10,5	10,5	11	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		5764	2948			2816				10	14	15	16	19,5	19,5	21	23	23
Всего количество контр.уроков, зачетов, экзаменов							44	16	8									
К.03.00	Консультации	206				206				Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность и чтение с листа					45				5	5	5	5	5	5	5	5	5
К.03.06	Оркестровый класс\Хор					161				12	14	16	16	16	18	18	18	33
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01	Промежуточная (экзамен.)	4											2				2	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	3																3
ИА.04.02.01	Специальность и чтение с листа	1																
ИА.04.02.02	Сольфеджио	1																
ИА.04.02.03	Музык.литература	1																
Резерв учебного времени		9								1	1	1	1	1	1	1	1	1

1) Обязательная часть учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций полностью соответствует Федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету обязательной и вариативной частей определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

2) В колонках 8-9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 18 полугодий за 9 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонки 8 и 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об

3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по чтению с листа.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету и консультациям «Специальность и чтение с листа», по учебному предмету «Ансамбль» от 60% - 100% от аудиторного времени; по учебному предметам и консультациям «Оркестровый класс», «Хор» - не менее 80% аудиторного времени.

5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю, в соответствии с Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации.

6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими - 5-6-7-8-9 классы.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
групп
мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек - «Ансамбль» (от 2-х человек), «Оркестровый класс», «Хор» «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки»;;
индивидуальные занятия – «Специальность и чтение с листа», «Основы импровизации и сочинения», «Фортепиано», «Элементы джазовой музыки», «Эстрадное пение».
3. При реализации учебного предмета «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1 класса; хор из обучающихся 2-3 классов.
В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп по хоровым партиям.
4. Учебный предмет и консультации «Оркестровый класс» предполагают учебные занятия эстрадного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (эстрадного оркестра).
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность и чтение с листа»: - 1-2 классы - 3 часа в неделю, 3-4 классы - 4 часа в неделю, 5-6 классы- 5 часов в неделю, 7-9 классы - 6 часов неделю;
«Ансамбль» - 2- 9 классы - 1,5 часа в неделю;
«Основы импровизации и сочинения» - 2- 9 классы - 1 час в неделю;
«Сольфеджио» - 1-9 классы- 1 час в неделю;
«Слушание музыки»- 1-3 классы - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»- 4-9 классы - 1 час в неделю;
«Элементарная теория музыки» - 9 классы- 1 час в неделю;
«Оркестровый класс» -1-4 классы-0,5 часа в неделю, 5-9 классы- 1 час в неделю;
«Предмет по выбору»- 1-4 классы-0,5 часа в неделю, 5-9 классы- 1 час в неделю.