



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

**Учебно-методическая работа предметно-методических объединений  
за 2023 год /январь – июнь/**

№	Название предметно-методического объединения	ФИО руководителя предметно-методического объединения	Название мероприятия			
			открытые уроки, уроки нравственно-эстетического характера	Публикация статей-докладов, участие в конференциях, семинарах, методические сообщения, презентация и издание сборников, учебно-методических пособий	Участие в качестве членов жюри, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства	Другие мероприятия (технические зачёты, академические концерты, концерты класса с методическим обсуждением и т.д.)
1	ПМО «Фортепиано»	Александров Андрей Валерьевич	<b>20.04.2023г. Мистюкова А.В.</b> открытый урок на тему «Подготовка учащегося к концертному выступлению»	<b>2023г. Савина М.А., Мистюкова А.В.</b> учебно-методическое пособие «Читаю с листа вместе с учителем», издательство «Ut» второе издание, <b>2023г. Савина М.А.</b> учебное пособие для учащихся музыкальных школ и педагогов «Играю	<b>01-05.03.2023г. Александров А.В.</b> председатель жюри регионального конкурса учащихся ДМШ и ДШИ «Музыкальная палитра» п. Октябрьский Устьянского района	<b>15.05.2023г.Александров А.В.</b> показ класса с методическим обсуждением

				<p>с педалью» издание пятое, издательство «Планета музыки»,  <b>2023г. Колесникова Т.А.</b> составитель и редактор учебно-методического пособия для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ «Фортепианные дуэты для маленьких музыкантов» г. СПб,  <b>2023г. составитель и редактор Колесникова Т.А.</b> сборник Музыкальные пальчики. Фортепиано. Польская тетрадь, издательство Ut  <b>19.02.2023 Соркина Е.А.</b> участник Региональной педагогической конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ». Тема доклада: «Сольфеджио и фортепиано. Интегративный подход в обучении» г. СПб  <b>27.02.2023 Соркина Е.А.</b> публикация</p>	<p>Архангельской области,  <b>Март 2023г. Козлова Е.И.</b> работа в составе жюри XIV городского конкурса юных исполнителей им. Н.А. Римского-Корсакова в номинации «Фортепиано» г. СПб</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				методического материала на страницах образовательного СМИ Продлёнка на тему: «Фортепиано»		
2	ПМО «Хоровое пение»	Ковалёва Александра Ивановна	<p><b>26.01.2023 Ахтырская А.В., Беляева О.А.</b> открытый урок по теме: «Начальный этап работы над трёхголосием в младшем хоре»</p> <p><b>08.02.2023 Рогожина С.В., Орлова М.Я.</b> открытый урок по теме: «Начало работы над двухголосием в младшем хоре»</p> <p><b>23.03.2023г. Приходченко А.В.</b> открытый урок на тему: «Ладо-интонационные связи, работа в тональности»</p>	<p><b>21.05.2023г. Иванова Л.В.</b> публикация методического материала на тему: «Исполнительское искусство» на Всероссийском образовательном портале «Продлёнка»</p> <p><b>2023г. Л.В. Коробейникова, И.В. Мухина, С.Г. Яблокова</b> «Шаг за шагом. Фортепианные этюды для младших классов» учебно-методическое пособие для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ</p> <p><b>2023г. Сапетина Е.Ю., Никитина Е.Ф., Алёшина Е.Я.</b> «Люблю петь в хоре» репертуарный сборник по чтению хоровых партитур, учебно-методическое пособие для 5-6 классов хоровых отделов ДМШ и</p>	<p><b>2023г. Ковалёва А.И.</b> член жюри Международного конкурса им. С.И. Савшинского</p> <p><b>2023г. Ковалёва А.И.</b> работа в составе жюри международного конкурса «Прибалтийская зима»</p> <p><b>21-25.03.2023г. Ковалёва А.И.</b> работа в составе жюри международного конкурса «Прибалтийская весна»</p> <p><b>02-06.05.2023г. Ковалёва А.И.</b> работа в составе жюри международного конкурса «Terra Berlinica»</p> <p><b>21-25.06.2023г. Ковалёва А.И.</b> работа в составе жюри международного</p>	<p><b>27.03.2023г. Фоменко Е.С.</b> провела занятие по теме: «Исполнительские особенности игры на фортепиано» в рамках дополнительной профессиональной программы «Особенности подготовки эстрадно-джазового пианиста» в общем объёме 3ч.</p>

				ДШИ	конкурса «Прибалтийская лето» <b>2023г. Савельева Ю.В.</b> работа в составе жюри II Международного конкурса-фестиваля «Соловей мира»	
3	ПМО «Народные инструменты (струнно- щипковые инструменты)»	Фомина Анастасия Сергеевна	<b>28.02.2023 Глушков М.И.</b> открытый урок по теме: «Работа над сонатной формой в классе гитары» <b>03.03.2023 Беляев Н.А., Гриднева И.А.</b> открытый урок по теме: «Работа над выразительными особенностями и анализом исполняемых произведений, закрепление навыков игры основными приёмами и освоение начальных навыков игры гитарным приёмом на балалайке»		<b>2023г. Фомина А.С.</b> член жюри Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной культуры «ЭтноОхтаFest» <b>28-29 марта 2023г.</b> <b>Фомина А.С.</b> участие в работе жюри IX Открытого городского конкурса детского и юношеского творчества «Такие разные ансамбли» г. Санкт-Петербург <b>2023г. Беляев Н.А.</b> член жюри IV (XIII) международного конкурса исполнителей на народных инструментах имени	

					<p>А.И. Кузнецова (секция балалайка) <b>16.04.2023г. Беляев Н.А.</b> мастер – класс на тему: «Формирование и совершенствование навыков игры гитарным приемом на балалайке в средних и старших классах ДМШ» в рамках проведения XI музыкального фестиваля любителей балалайки. <b>14.05.2023г. Иванова Е.К.</b> диплом лауреата I степени Международного открытого конкурса народного творчества «Тихая моя родина» <b>15.05.2023г. Иванова Е.К.</b> гран-при международного конкурса-фестиваля искусств «НА ОЛИМПЕ»</p>	
4	ПМО «Народные инструменты (баян-аккордеон)»	Долгушина Юлия Викторовна	<b>30.01.2023 Сошников А.В.</b> открытый урок по теме: «Подготовка к техническому зачёту. Совершенствование		<b>27.02.-01.03.2023г. Амосовский А.В.</b> диплом лауреата I степени III Всероссийского	

			<p>технических навыков»  <b>14.03.2023 Амосовский А.В.</b> открытый урок на тему: «Работа над тремоло мехом в начальных классах на основе пьесы Ю. Бечина «Воробьи и голуби»</p>		<p>конкурса исполнительского мастерства «Art Terra»  <b>20.04.2023 г. Амосовский А.В.</b> работа в составе жюри VI Открытого районного конкурса аутентичного исполнения музыки на народных инструментах Выборгского р-на СПб</p>	
5	ПМО «Струнные инструменты»	<p>Гуцевич Людмила Александровна</p>	<p><b>17.04.2023г. Зимина Н.Б.</b> открытый урок в рамках плана работы СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» на тему: «Работа с начинающими скрипачами. Подготовительное отделение»</p>		<p><b>31.01.2023 Зубкова М.В.</b> участник смотра-конкурса педагогического мастерства молодых преподавателей государственных образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства государственных нетиповых образовательных учреждений «Педагогические надежды - 2022», номинация «Учитель-</p>	

					музыкант»	
6	ПМО «Общий курс фортепиано»	Чугунова Дарья Викторовна	<b>18.04.2023г. Вараксина Е.С.</b> методическое сообщение на тему: «Специфика дистанционного обучения в классе фортепиано»	<b>31.05.2023г. Чугунова Д.В.</b> публикация в Международном сетевом издании «Солнечный свет» статью на тему: «Работа над этюдами в классе фортепиано ДМШ и ДШИ» <b>19.02.2023г. Бровина И.В.</b> участник Региональной педагогической конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ». Тема доклада: «Музыкальные зарисовки: опыт использования принципа синтеза искусств в преподавании слушания музыки и общего курса фортепиано»		
7	ПМО «Духовые и ударные инструменты»	Зубарев Сергей Петрович	<b>15.02.2023 Мазгутов Р.Р.</b> открытый урок по теме: «Детальная работа над музыкальным произведением Жиль Мартена «Танец саксофона»		<b>26.02.2023г. Шахов Д.Ю., Поликарпов А.В.</b> работа в составе жюри XIX Открытого районного конкурса юных исполнителей на духовых и ударных	<b>17.04.2023г. Поликарпов А.В.</b> показ класса с методическим обсуждением

					<p>инструментах «Серебряные струны» <b>19.03.2023г.</b> <b>Поликрапов А.В.</b> работа в составе жюри районного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Волшебная флейта» г. Всеволожск <b>26-29.03.2023г.</b> <b>Гуцевич А.В.</b> работа в составе жюри I Всероссийского детско-юношеского конкурса исполнителей на духовых инструментах «Невский ветер» г. Санкт-Петербург <b>28-29.03.2023г.</b> <b>Зубарев С.П.</b> участие в работе жюри IX Открытого городского конкурса детского и юношеского творчества «Такие разные ансамбли» г. Санкт-Петербург</p>	
8	ПМО «Концертмейсте	Ефремова Ольга	<b>31.01.2023</b> <b>Виноградова А.С./ Туманцева Е.А.</b>		<b>14.05.2023г.</b> <b>Тихонова</b>	



	рское»	Сергеевна	<p>открытый урок по теме: «Постановка правой руки для игры с медиатором. Упражнения, разбор произведения» <b>03.03.2023 Гриднева И.А./ Беляев Н.А.,</b> открытый урок по теме: «Работа над выразительными особенностями и анализом исполняемых произведений, закрепление навыков игры основными приёмами и освоение начальных навыков игры гитарным приёмом на балалайке» <b>04.03.2023г. Очаева Б.Б.</b> открытый урок на тему: «Развитие координации в пространстве»</p>		<p><b>Е.А./Иванова Е.К.</b> диплом лауреата I степени Международного открытого конкурса народного творчества «Тихая моя родина» <b>15.05.2023г.</b> <b>Тихонова Е.А./Иванова Е.К.</b> гран-при международного конкурса-фестиваля искусств «НА ОЛИМПЕ»</p>	
9	ПМО «Музыкальные классы для слепых и слабовидящих детей»	Наумова Ольга Гелиевна	<p><b>24.01.2023г.</b> <b>Наумова О.Г.</b> открытый урок на тему: «Особенности игры по слуху на начальном этапе» <b>31.01.2023 Туманцева Е.А.</b> открытый урок по</p>	<p><b>27-31 марта 2023 г.</b> <b>Реутова Н.Ю.</b> выступающий участник научно-практической конференции в рамках Седьмого городского фестиваля «Парус мечты», тема конференции:</p>	<p><b>31.01.2023 Шахов Сергей Анатольевич,</b> участник смотра- конкурса педагогического мастерства молодых преподавателей государственных</p>	

		<p>теме: «Постановка правой руки для игры с медиатором. Упражнения, разбор произведения»</p> <p><b>07.02.2023 Разумовская Н.В.</b> открытый урок по теме: «Работа над исполнением штриха legato на начальном этапе в классе фортепиано»</p> <p><b>09.03.2023 г. Емалтынов О.А.</b> открытый урок на тему: «Работа над звукоизвлечением в классе баяна»</p> <p><b>14.04.2023г. Грачёва О.Ю.</b> открытый урок на тему «Работа над полифонией в классе фортепиано по нотам Брайля»</p> <p><b>21.04.2023 г. Сусоева С.М.</b> открытый урок на тему: «Творческие задания на уроках нотной грамоты Брайля».</p> <p><b>16.05.2023г. Никанорова Н.В.</b> открытый урок на тему: «Начальные шаги</p>	<p>«Вопросы творческого развития детей-инвалидов».</p> <p><b>2023г.</b> «Старинные танцы для фортепиано» составление и педагогическая редакция О.Г. Наумовой и И.Г. Вердиш; Адаптация Брайлевского текста В.А. Демченко и А.А. Говоровой</p>	<p>образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства государственных нетиповых образовательных учреждений «Педагогические надежды - 2022», номинация «Моя методика»</p> <p><b>31.01.2023 Туманцева Е.А.,</b> участник смотр-конкурса педагогического мастерства молодых преподавателей государственных образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства государственных нетиповых образовательных учреждений «Педагогические надежды - 2022», номинация «Учитель</p>	
--	--	--	--	---	--

			обучения игры на скрипке на примере сборника «Я на скрипочке играю»		музыкант»	
10	ПМО «Эстрадно-джазовое»	Клим Татьяна Валерьевна	<p><b>28.02.2023 Баланкова Е.С.</b> школьный открытый урок по теме: «Чтение нот с листа, как одна из развивающих форм обучения игры на гитаре»</p> <p><b>14.03.2023 Баланкова Е.С.</b> открытый городской урок по теме: «Чтение нот с листа, как одна из развивающих форм обучения игры на гитаре»</p> <p><b>21.03.2023 Полюхов И.В./Клянченко М.С.</b> открытый урок по теме: «Работа над техническими навыками игры на трубе»</p>	<p><b>19.02.2023г. Урядникова Л.В.</b> участник региональной конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ», тема доклада: «Подготовка учащихся эстрадно-джазовых отделений ДШИ к поступлению в средние специальные учебные заведения профильной направленности»</p> <p><b>19.02.2023г. Босада Литвинская Глория Тамара Иосифовна</b> участник региональной конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ», тема доклада: «Мелодический диктант, как средство развития музыкальной памяти»</p>	<p><b>23.04.2023г. Чангли А.А.</b> диплом I место по итогам Всероссийского профессионального педагогического конкурса в номинации: «Музыкальное наследие выдающегося виртуоза», посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова</p>	

				<p><b>20.03.2023г. Урядникова Л.В.</b> участник X Всероссийской конференции Герценовские хоровые ассамблеи: научно-практические аспекты современного искусства и образования</p> <p><b>14.04.2023г. Карпеева А.И.</b> участие во Всероссийской педагогической конференции «Методические разработки в дополнительном образовании», тема выступления: «Хор как вокальная организация».</p> <p><b>23.04.2023г. Чангли А.А.</b> публикация материала на тему: «Исполнительские принципы С. Рахманинова и актуальность их применения в современной педагогике», на ресурсе Всероссийского информационно-образовательного портала «Академия</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>педагогических проектов РФ»</p> <p><b>15.05.2023г. Карпеева А.И.</b> публикация: «О вокальном методе Сета Риггса «Пение в речевой позиции» на сайте всероссийского педагогического портала «Педагоги России».</p> <p><b>05.06.2023г. Мартюченко П.С.</b> публикация методического материала НА тему: «Пётр Ильич Чайковский. Интересные факты» на образовательном портале Prodlenka</p>		
11	ПМО «Музыкальный фольклор»	Беспалова Елена Петровна	<p><b>15.02.2023 Бойко Н.И.</b> открытый урок по теме: «Изготовление масленичного чучела»</p> <p><b>14.03.2023 Беспалова Е.П.</b> открытый урок по теме: «Весенний обрядовый песенный материал в исполнительской практике детского фольклорного ансамбля»</p>		<p><b>04.03.2023г. Беспалова Е.П.</b> победитель IX Межрегионального фольклорного конкурса «Печоряночка» в номинации «Славутница» г. Нарьян-Мар, <b>2023г. Беспалова Е.П.</b> проведение мастер-класса по русским народным</p>	

					<p>традиционным танцам на VII Открытом региональном фестивале-конкурсе народного музыкального творчества «Весенний перезвон» г. СПб, <b>2023г. Беспалова Е.П., Бойко Н.И.</b> благодарственный адрес от Министерства культуры Новгородской области за работу в составе жюри Открытого детского фестиваля- конкурса народного творчества для дошкольников «Традиции моего народа» г. Великий Новгород, <b>2023г. Беспалова Е.П.</b> член жюри Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной культуры «ЭтноОхтаFest» г. СПб <b>2023г. Кузьминов</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p><b>А.Н.</b> работа в составе жюри XVIII Международного имени Н.Н. Калинина детско-юношеского конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» <b>март 2023г.</b></p> <p><b>Бойко Н.И.</b> проведение мастер-класса на тему: «Традиции и обряды Новгородской области» в рамках Межрегионального фестиваля печорской культуры «Маремьянин день», посвящённого 130-летию со дня рождения печорской сказительницы М.Р. Голубковой (этнокультурный центр Ненецкого Автономного округа)</p>	
12	ПМО «Театральное»	Буслаева Елена Ивановна	<b>04.03.2023 В.Р. Палешева-Бевза</b>		<b>21.04.2023г. Буслаева Е.И., Бердникова</b>	<b>10.03.2023г. Вероника</b>

			<p>открытый урок на тему: Развитие координации в пространстве» по УП «Ритмика»  <b>10.04.2023г. Анисимова А.В.</b> открытый урок на тему: «Техника речи (дикция): сложные пучки согласных».</p>		<p><b>А.А., Лосев В.И.</b> награждены дипломом I степени, победители X Всероссийского конкурса для педагогов дополнительного образования «Моё призвание»  <b>15.01.2023-20.05.2023 г. Лосев В.И., Буслаева Е.И., Бердникова А.А., Днепровская О.О.</b> – Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Традиции и новации в системе дополнительного образования», диплом победителя I место в номинации «Презентация», конкурсная работа: «Методы и приёмы работы в учреждениях дополнительного</p>	<p><b>Палешева-Бевза</b> участник режиссёрской лаборатории «Творчество Островского» Чайковский театр драмы и комедии</p>
--	--	--	---	--	--	--



					<p>образования»  <b>14-16 апреля 2023</b>  <b>Анисимова А.В.</b>  проведение мастер-классов в рамках регионального отборочного этапа Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна»  <b>03-04 мая 2023г.</b>  <b>Анисимова А.В.</b>  проведение мастер-классов в рамках проекта «Творческая мастерская», реализуемого на территории Ленинградской области при поддержке Гранта губернатора Ленинградской обл.  <b>20.05.2023г.</b>  <b>Анисимова А.В.</b>  работа в качестве жюри III районного театрального конкурса малых форм «Гатчинские лицедеи»</p>	
13	ПМО «Художественн	Балкосадский Кирилл		<b>03.04.2023г. Атрошенко</b> <b>М.В.</b> участник	<b>20.02.2023</b> Мастер-класс для учащихся в	<b>2023г. Иванова</b> <b>Т.М. Матвеева</b>

	ое»	Юрьевич		<p>педагогической региональной конференции «актуальные вопросы преподавания художественных дисциплин в детских школах искусств – 2023», тема доклада: «Историческая и городская среда Петербурга как способ саморазвития и личных достижений младших школьников (из опыта преподавания петербурговедения и изобразительного искусства в начальной школе)», <b>Вознесенская Н.Ю.</b> тема доклада: «Проблемы обучения и воспитания учащихся», <b>Матвеева Д.А.</b> тема доклада: «Защита работ по станковой композиции как методика развития коммуникативных способностей учащихся», <b>Новиков Я.А.</b> тема доклада: «Развитие кругозора и мотивация учеников», <b>Шевченко Т.А.</b> тема доклада: «К</p>	<p>составе 27 человек по печатной графике в РГПУ им. А.И. Герцена <b>19.05.2023г.</b>  <b>Балкосадский К.Ю.</b> работа в составе жюри V открытого детского конкурса «EX LIBRIS 2023», <b>2023г. Матвеева Д.А.</b> работа в качестве жюри Открытого конкурса изобразительных работ ОХТА Молодёжный центр, <b>2023г. Половко Е.В.</b> проведение мастер-класса «Символ года» в МУ «КДЦ «Токсово»,</p>	<p><b>Д.А. Половко Е.В.</b> персональные выставки в МУ «КДЦ «Токсово», <b>18-12 марта 2023</b>  <b>Матвеева Д.А.</b> участие в выставке ботанической живописи «Тюльпаны. Сирень. Первоцветы», <b>2023г. Матвеева Д.А., Новиков Я.А.</b> диплом участника выставки «Молодость Петербурга», региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский союз художников», <b>Матвеева Д.А.</b> диплом участника III международной</p>
--	-----	---------	--	--	---	---

				вопросу о значении предметов художественно-теоретического цикла в процессе обучения на художественном отделении Детской школы искусств» <b>2023г. Иванова Т.М.</b> иллюстрация к учебно-методическому пособию для учащихся ДШИ и ДМШ «Читаем с листа и транспонируем»		биеннале печатной графики
03.04.2023 на базе ДШИ ОЦЭВ состоялась региональная конференция на тему: «Актуальные вопросы преподавания художественных дисциплин в детских школах искусств». Участники: Балкосадский К.Ю., Кольцова Л.В., Половко Е.В.						
14	ПМО «Платные образовательные услуги»	Беяева Оксана Александровна	<b>22.03.2023 Беспалова Е.П.</b> провела праздничный урок для широкой публики «СОРОКИ» (ДОП «Соловушки» <b>14.03.2023 Шафоростова О.В.</b> открытый урок на тему: «Развитие музыкальных способностей у детей 2-3 лет» <b>16.04.2023 Пинекенштейн О.А.</b> «Применение разнообразных техник для создания		<b>28.02.2023г. Рязанова Н.В.</b> докладчик на семинаре «Ранняя профилактика речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста» с выступлением «Логоритмика в сказках» (информационно-методический центр Выборгского района СПб)	

			выразительного образа на уроках ИЗО детей старшего дошкольного возраста»			
15	ПМО «Теория музыки»	Михайлов Константин Юрьевич	<p><b>12.03.2023г.</b>  <b>Шафоростова О.В.</b>  открытый урок по УП Музыкальная литература на тему: «Творческий облик А.С. Даргомыжского» в рамках участия в I туре Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»</p> <p><b>17.04.2023г.</b>  <b>Шафоростова О.В.</b> урок нравственно-эстетического характера на тему: «Тема патриотизма в песнях о Великой Отечественной войне»</p> <p><b>29.04.2023г.</b>  <b>Смоляницкая М.М.</b>  урок нравственно-эстетического характера на тему: 2Блокада Ленинграда, Дмитрий Шостакович «Ленинградская симфония»</p>	<p><b>19.02.2023г.</b>  <b>Шафоростова О.В.</b>  участник региональной педагогической конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретической дисциплин в ДШИ» г. Санкт-Петербург, тема доклада: «Виват, диктант!»</p> <p><b>15.03.2023г.</b>  <b>Смоляницкая М.М.</b>  публикация в образовательном СМИ «Педагогический альманах» статьи на тему: «Элементы гармонии и гармонический анализ в курсе сольфеджио»</p>	<p><b>01.06.2023г.</b>  <b>Шафоростова О.В.</b>  диплом лауреата I степени Всероссийского онлайн-конкурса мультимедийных проектов в области музыкального искусства г. Москва, номинация «Учебный проект» на тему: «Александр Сергеевич Даргомыжский (к 210-летию со дня рождения).</p>	<p><b>03-07.04.2023г.</b>  <b>Шафоростова О.В.</b> участие в качестве докладчика на курсах повышения квалификации: «Современные подходы к управлению и организации работы Детской школы искусств» в объёме 6 часов, Инновационно-образовательный центр «Северная столица» г. СПб</p> <p><b>17.04.2023г.</b>  <b>Петрова Л.А.</b> VI Аспирантские чтения (ежегодная конференция аспирантов и соискателей Санкт-Петербургской</p>

						государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова), доклад на тему: «На реках Вавилонских» в музыке русских композиторов 18-21 веков., <b>Грачева В.А.</b> доклад на тему: «Эрик Сати и движение дада во Франции в начале 1920-х годов»
19.02.2023 на базе ДШИ ОЦЭВ состоялась конференция «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин»						
04.03.2023 состоялся проект «Общешкольный музыкальный диктант» для учащихся с 3 по 11 классы						
16	ПМО «Музыкальные классы»	Романова Нина Александровна	<b>17.02.2023 Михайлов К.Ю.</b> открытый урок по теме: «Различные формы слуховой и интонационной работы на уроке сольфеджио» <b>18.03.2023 Михайлов К.Ю.</b> городской открытый урок по теме: «Различные формы слуховой и интонационной работы на уроке сольфеджио»			

			(5 М) 23.03.2023 Приходченко А.Р. провела открытый урок по теме: «Ладон- интонационные связи в тональности»			
--	--	--	--	--	--	--

### Учебно-методическая работа предметно-методических объединений

2023 год /июль - декабрь/

№	Название предметно-методического объединения	ФИО руководителя предметно-методического объединения	Название мероприятия			
			открытые уроки, методические сообщения с практическим показом, уроки нравственно-эстетического характера	Публикация статей-докладов, участие в конференциях, семинарах, методические сообщения, презентация и издание сборников, учебно-методических пособий	Участие в качестве членов жюри, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства	Другие мероприятия (технические зачёты, академические концерты, концерты класса с методическим обсуждением и т.д.)
02.11.2023г. Региональная педагогическая конференция «Организация образовательного процесса в детских школах искусств Санкт-Петербурга – 2023». С докладами выступили А.В. Олейникова, О.Г. Наумова Е.С. Вараксина, Н.М. Фаткуллина						
<b>30 ноября 2023 года «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» стала победителем в Общероссийском конкурсе Минкультуры России «Лучшая детская школа искусств» 2023</b>						
1	ПМО «Фортепиано»	Александров Андрей Валерьевич		11-12.11.2023г. Андреева О.В. участник XIV международной научно-практической конференции «Музыка. Культура. Педагогика» с		

				<p>докладом «Процесс поэтапного создания пианистических ощущений» в рамках XV международного фестиваля традиций духовной культуры «РЕ-ЛИГО» 2023  <b>14.12.2023г. Соркина Е.А.</b> выступление с докладом «Развитие образного мышления» в рамках XXII международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2023: творчество, наука, технологии» «Сольфеджио: вчера, сегодня, завтра»</p>		
2	ПМО «Хоровое пение»	Ковалёва Александра Ивановна		<p><b>2023г. Беляева О.А.</b> выступление на конференции с докладом: «Поддержка, продвижение, наставничество» в рамках Года педагога и наставника научно-практической</p>	<p><b>31.10.2023-04.11.2023г. Ковалева А.И.</b> работа в составе жюри Международного конкурса «Прибалтийская осень» <b>14-21.07.2023 Ковалёва А.И.</b> – член жюри FESTIVAL INTERNACIONAL DE</p>	

				<p>конференции «Форматы наставничества в сфере культуры» проблемы и успешные практики.  <b>01.12.2023г. Беляева О.А.</b> публикация статьи «Поддержка, продвижение, наставничество» в научно-практической конференции «Воспитать человека культуры» г. Самара  <b>14.12.2023г. Будневич А.В.</b> публикация статьи «Особенности работы концертмейстера в классе ударных инструментов с учениками ДМШ, ДШИ» в периодическом печатном издании: «Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки» и на сайте Всероссийского</p>	<p>BALL, MUSICA I CORALS INFANTILS I JUNEVENILS DE LEST DEUROPА  <b>06-13.10.2023 Ковалёва А.И.</b> – член жюри CONCURSO INTERNASIONAL DE GENEROS MULTIPLES  <b>13-17.12. 2023г. Ковалёва А.И.</b>- член жюри Международного музыкального фестиваля «Terra Berlinira»  <b>04.11.2023г. Савельева Ю.В.</b> диплом лауреата I степени СПб международного конкурса творческих и методических работ «Педагогическое мастерство» номинация «Учебное пособие» учебное пособие «Основы обучения детей сольному пению».  <b>04.11.2023 Савельева Ю.В.</b> диплом лауреата III СПб международного конкурса творческих и методических работ «Педагогическое мастерство» творческий</p>	
--	--	--	--	--	--	--



				<p>педагогического портала «Педагоги России».</p> <p><b>23.11.2023г.</b></p> <p><b>Пламенева Т.А., Сапетина Е.Ю.</b></p> <p>публикация материала «Приложение музыкального аудиоматериала для работы обучающихся по учебному предмету «Основы дирижирования» по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» в 7 классе» на страницах СМИ «Педагогический мир»</p> <p><b>2023г. Иванова Л.В.</b></p> <p>участие с докладом на тему: «Современные методики выявления и педагогической поддержки музыкально одарённых детей и подростков» в рамках XXII Международной научно-практической</p>	<p>проект «Вокальная музыка для детей» и авторский вокальный цикл</p> <p><b>14.11.2023г. Савельева Ю.В.</b> участие в творческом семинаре «Теория т практика вокального искусства в диалоге преподавателей и студентов РГПУ имени А.И. Герцена, институт музыки, театра и хореографии.</p> <p>Кафедра сольного пения</p> <p><b>27.11-04.12.2023г.</b></p> <p><b>Савельева Ю.В.</b> работа в составе жюри V международного евразийского фестиваля «Великий шелковый путь» Диалог культур.</p> <p><b>14.11.2023г. Савельева Ю.В.</b> участие в творческом семинаре «Теория т практика вокального искусства в диалоге преподавателей и студентов РГПУ имени А.И. Герцена, институт музыки, театра и хореографии.</p> <p>Кафедра сольного пения</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				<p>конференции «Современное музыкальное образование – 2023» РГПУ им. А.И. Герцена, г. СПб <b>23.11.2023г. Иванова Л.В.</b> публикация методического материала на тему: «Стратегия выявления и поддержки талантливой молодёжи» на всероссийском образовательном портале «Продлёнка» <b>2023г. Л.В. Коробейникова, С.Г. Яблокова, И.В. Мухина \</b> учебно-методическое пособие «Шаг за шагом» этюды для младших и средних классов вторая тетрадь, г. СПб <b>13-14.12.2023г. Прилипко П.С.</b> выступление с докладом на тему: «Психология взаимодействия в</p>	<p><b>2023г. Шувалов Л.В.</b> работа в составе жюри районного конкурса хоровых коллективов младшего возраста «Хоровая мозаика – 2023. Мотивы русской души»</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				<p>фортепианном ансамбле «учитель-ученик» в младших классах системы дополнительного образования» в рамках XIX международной научно-практической конференции «Музыкальная культура глазами молодых ученых» РГПУ им. А.И. Герцена г. СПб <b>2023г. Савельева Ю.В.</b> «Победный раздавайся глас!» сборник военно-патриотической музыки на торжествах, ноты музыкально-исторический очерк, Планета/Музыка <b>07-08.12.2023г.</b> <b>Фоменко Е.С.</b> участие в работе жюри XII Открытого фестиваля-смотр исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Эстрадно-джазовая мозаика» <b>2023г. Фоменко Е.С.</b> публикация статьи</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>«Неофольклористские тенденции в музыке китайских композиторов «новой волны» в журнале «Искусство и образование» 30-й год издания</p> <p><b>2023г. Матяш Е.А.</b> доклад на тему: «Связь поколений» в рамках I Всероссийской конференции преподавателей ДШИ «Практика внедрения института наставничества в ДШИ» г. Петропавловск-Камчатский</p>		
3	ПМО «Народные инструменты (струнно-щипковые инструменты)»	Фомина Анастасия Сергеевна	<p><b>21.10.2023г. Иванова Е.К.</b> открытый урок на тему: «Подготовка обучающегося старших классов к техническому зачёту по классу домры»</p> <p><b>16.12.2023г. Петухова Л.А.</b> открытый урок на тему: «Посадка, постановка правой и левой руки для</p>			<p><b>2023г. Фомина А.С.</b> участник образовательного заезда «Только в России» АРТ-Кластера «ТАВРИДА»</p>

			начинающих по классу домры»			
4	ПМО «Струнные инструменты»	Гуцевич Людмила Александровна	<p><b>20.10.2023г. Зимина Н.Б.</b> в рамках плана работы СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» провела открытый урок на тему: «Исправление типичных недостатков постановки в младших классах».</p> <p><b>22.12.2023г. Никанорова Н.В.,</b> концертмейстер  <b>Таченко К.Ю.</b> открытый урок на тему: «Работа над штрихами через художественный образ на примере материала педагогического сборника Н. Никаноровой и И. Гридневой «Я на скрипочке играю».</p>			
5	ПМО «Общий курс фортепиано»	Чугунова Дарья		<b>21.11.2023г. Чугунова Д.В.</b> публикация		

		Викторовна		учебно-методического материала «Работа над фортепианной техникой» на сайте Всероссийского творческого конкурса «Созвездие талантов» <b>27.11.2023г.</b> <b>Индейцева Л.Н.</b> публикация текста «Как уходили великие» о последних годах жизни композитора В.А. Моцарта в ежемесячном всероссийском издании «Дарья. БИОГРАФИЯ» №12 (2023г.).		
6	ПМО «Духовые и ударные инструменты»	Зубарев Сергей Петрович		<b>2023г. А. Спешинский, А. Аспиотис</b> сборник для использования в учебном процессе и концертных выступлениях «12 весёлых пьес для юных барабанщиков», Планета/Музыка	<b>14.12.2023г. Зубарев С.П.</b> проведение мастер-класса на тему: «Подготовка к VII СПб открытому конкурсу исполнителей на духовых и ударных инструментах» (выбор программы, система подготовительных упражнений на разнообразные виды техники для освоения	<b>17.12.2023г. Спешинский А.В.</b> показ класса с последующим методическим обсуждением (11 учащихся) <b>17.12.2023г. Аспиотис А.Л.</b> показ класса с последующим методическим обсуждением (9

					<p>произведений различных стилей, жанров и эпох)  <b>28.11.2023г. Зубарев С.П.</b> член отборочной комиссии городского фестиваля-смотря учащихся младших классов СПб государственных образовательных учреждений в сфере искусств «Я уже артист!»  <b>29.11.2023г. Власова О.Ю.</b> работа в составе жюри конкурса исполнительского мастерства в рамках Всероссийского Культурного проекта «Мы родом из России».</p>	учащихся).
7.	ПМО «Музыкальные классы для слепых и слабовидящих детей»	Наумова Ольга Гелиевна	<p><b>25.09.2023г. Реутова Н.Ю.</b> открытый урок на т ему: «Координационные упражнения на уроке сольфеджио в 1 классе»  <b>20.10.2023г. Наумова О.Г.</b> открытый урок на тему: «Игра по слуху на первом году</p>	<p><b>01-03.11.2023Г. Наумова О.Г.</b> участие во всероссийском форуме специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура – детям»  <b>13-16.12.2023г. Говорова А.А.</b> участие</p>	<p><b>25-28.09.2023 Никанорова Н.В.</b> (скрипка), <b>Акимов М.Б.</b> (аккордеон), <b>Вердиш И.Г.</b> (фортепиано), <b>Емалтынов О.Р.</b> (баян), <b>Наумова О.Г.</b> (фортепиано), <b>Разумовская Н.В.</b> (фортепиано),</p>	

			<p>обучения в классе фортепиано»  <b>06.12.2023</b>  <b>Туманцева Е.А.</b>  открытый урок на тему: «Работа над штрихами в упражнениях и гаммах»</p>	<p>в качестве докладчика на тему: «О некоторых особенностях обучения музыкально-компьютерным технологиям людей с глубоким нарушением зрения», <b>Виноградова А.Н.</b> на тему: «Эффективная творческая коммуникация детей с ОВЗ с преподавателем ДШИ как способ раскрыть их возможности в современном мире» в рамках XXII Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование»  <b>20-30.11.2023г.</b>  <b>Горова А.А.,</b>  <b>Реутова Н.Ю</b>  участники научно-практической конференции в рамках городского фестиваля «Жить вместе», тема конференции</p>	<p><b>Туманцева Е.А.</b>  <b>(домра), Шахов С.А.</b>  <b>(духовые)</b> проведение мастер-классов профильной смены «Музыкальная смена работы со школьниками им К.К. Грота» в рамках педагогической работы со школьниками ОВЗ.  <b>16.12.2023г.</b> <b>Горова А.А.</b> работа в составе жюри X открытого Всероссийского конкурса-форума музыкального творчества «КЛАРИНИ XXI ВЕКА»  <b>28.11.2023г.</b> <b>Шахов С.А.</b> мастер-класс по теме: «Начальный этап обучения игры на духовых инструментах детей с ОВЗ» в ГБУ ДО Свердловской области Верхнепышминская детская музыкальная школа</p>	
--	--	--	---	---	---	--



				<p>«Вопросы творческого развития детей-инвалидов» <b>02.11.2023г. Наумова О.Г.</b> выступила с докладом на тему: «Инклюзивное обучение в детской школе искусств. Особенности реализации дополнительных адаптированных общеразвивающих программ для детей с ОВЗ по зрению» в рамках региональной педагогической конференции «Организация образовательного процесса в детских школах искусств Санкт-Петербурга – 2023» <b>08.12.2023г. Наумова О.Г.</b> докладчик III Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы инклюзивного образования в ДШИ,</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				ДМШ и профильных ССУЗАХ»		
8	ПМО «Эстрадно-джазовое»	Клим Татьяна Валерьевна	<p><b>16.11.2023г. Емельянов А.А./ Клянченко М.С.</b> открытый урок на тему: «Работа над звуком в классе саксофона»</p> <p><b>12.12.2023г. Карпухина О.С.</b> открытый урок на тему: «Транспонирование на уроках специальности, как подготовка джазовой гармонии»</p> <p><b>14.12.2023г. Поправко Н.В.</b> открытый урок на тему: «Практика построения трезвучий, использование т трезвучий в соло».</p> <p><b>14.12.2023г. Полюхов И.В., конц. Клянченко М.С.</b> открытый урок в рамках плана работы СПб ГБОУ ДПО УМЦ на тему: «Методика</p>	<p><b>11.12.2023г. Босада Литвинская Т.И.</b> публикация методического материала на страницах образовательного СМИ «Продленка» на тему: «Музыкальные моменты» - статьи Теодора Адорно,</p> <p><b>2023г. Карпухина О.С.</b> сборник разнохарактерных пьес для фортепиано для младших и средних классов ДШИ и ДМШ. Издательство «Планета музыки» СПб, 2023</p> <p><b>02.11.2023г. Мартюченко П.С.</b> участие в дистанционной международной конференции «Мои педагогические исследования» доклад на тему: «Джазовая журналистика в России»</p>	<p><b>29.10.2023г. Орехова И.А.</b> член жюри творческого фестиваля-конкурса «ВРЕМЕНА ГОДА. ПЕТЕРБУРГ»</p> <p><b>18.11.2023г. Орехова И.А.</b> член жюри международного проекта «Салют талантов»</p> <p><b>01.11.2023г.</b> доцент СПб государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова <b>ЛАУЛ Петр Рейнович</b> провёл семинар с обучающимся <b>Сергеевой С.А. Краевским Павлом</b> на тему: «особенности исполнения на фортепиано произведений из циклов для детей западноевропейских и русских композиторов»,</p>	

			преподавания игры на трубе на эстрадно-джазовом отделении»	02.11.2023г. Мартюченко П.С. публикация методического материала на тему: «В поисках внутренней свободы» на страницах образовательного СМИ Prodlenka		
9	ПМО «Музыкальный фольклор»	Беспалова Елена Петровна		<b>27.09.2023г. Лукина Д.С.</b> выступила с докладом на межрегиональной конференции «Современные формы наставничества в образовательном учреждении» на тему «Создание единого творческого пространства в работе с учащимися на основе изучения традиций русского народа». <b>Лукина Д.С.</b> выступила организатором Всероссийской научно-практической конференции «В авангарде детства: передача традиционных	<b>Пивоваров П.В.</b> поведение мастер-класса на флэшмобе #Русьтанценвальная2023 в СПб в рамках международного фестиваля «Русь танцевальная – 2023» <b>Пискунова А.А.</b> член жюри открытого молодёжного конкурса а капелла музыки «Голосов живая связь» <b>27.09.2023г. Лукина Д.С.</b> провела мастер-класс «Особенности вокальной работы с детьми старшего дошкольного возраста» в рамках работы Межрегиональной конференции «Современные формы наставничества в	

				<p>Российских духовно-нравственных ценностей от поколения к поколению» (к 160-летию открытия первого детского сада в России).</p> <p><b>31.10.2023г. Бойко Н.И.</b> выступил с докладом на международной научно-практической конференции «Педагогическая наука в XXI веке: социальные, психологические, экономические, культурные аспекты» на тему: «Организация исследовательской деятельности учащихся в организации дополнительного образования при изучении фольклора»</p> <p><b>2023г. Бойко Н.И.</b> публикация «Организация исследовательской деятельности</p>	<p>образовательном учреждении»</p> <p><b>15.10.2023г. Бойко Н.И.</b> проведение мастер-класса «Традиции севера» для участников Детского образцового коллектива «Театральная студия «Люди и куклы» г. Всеволожск</p> <p><b>27.11.2023г. Бойко Н.И.</b> проведение мастер-класса для педагогов образовательных учреждений СПб на тему: «Технология организации социально-культурного события»</p> <p><b>Бойко Н.И. 2023г.</b> Проведение мастер-класса по традиционным народным играм в рамках всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса исполнительского мастерства «Грани успеха».</p> <p><b>01.12.2023г. Бойко Н.И.</b> работа в составе жюри районного фестиваля-конкурса народного и</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				<p>учащихся в организации дополнительного образования при изучении фольклора» в научно-методическом журнале № 4/2023 раздел «Современные образовательные технологии в образовании»</p>	<p>фольклорного творчества «Русь широкая».  <b>2023г. Бойко Н.И.</b> работа в составе жюри номинации «Вокальное искусство» в рамках проведения XIII открытого областного фестиваля-конкурса детского музыкально-художественного творчества «Светлый Ангел Рождества»  <b>Бойко Н.И. 2023г.</b> Член жюри открытого фестиваля-конкурса национальных культур «Осень золотая-2023».  <b>28.11.2023г. Бойко Н.И.</b> работа в жюри и экспертного совета на международном образовательно-просветительском портале Время Развития</p>	
10	ПМО «Хореографическое»	Вострикова Наталья Валентиновна	<p><b>28.11.2023г. Тартаринова Т.М.</b> открытый урок по УП «Классический танец»  <b>04.12.2023. Ершова Т.Ю.</b> открытый урок по УП «Ритмика»,</p>		<p><b>30.10 - 03.11.2023г. Ершова Т.Ю.</b> проведение мастер-классов в рамках осеннего интенсива в рамках проекта «танцдети»</p>	

			«Гимнастика». <b>04.12.2023г. Коваль Е.А.</b> открытый урок по УП «Танец»		<b>2023г. Ершова Т.Ю.</b> проведение мастер-класса на тему: «Техника contemporary: базовые движения и принципы, партерные элементы, работа с пространством, партнеринг» г. Волгоград <b>2023г. Ершова Т.Ю.</b> работа в составе жюри на VI Всероссийском конкурсе-фестивале хореографического искусства	
11	ПМО «Театральное»	Буслаева Елена Ивановна		<b>15-16.11.2023 Гребенюк Е.В.</b> выступление с докладом на тему: «Методические основы подбора репертуара учащимися по специальности фортепиано в ДШИ» в рамках XVI Международной научно-практической конференции Музыкальное образование в современном мире,	<b>Октябрь 2023г. Анисимова А.В.</b> работа в составе жюри регионального этапа Российской национальной премии «Студент года – 2023» в Ленинградской области, <b>октябрь 2023г. Анисимова А.В.</b> работа в составе жюри регионального этапа Всероссийского конкурса обучающихся общеобразовательных организаций	

				диалог времен	Ленинградской области «Ученик года – 2023». <b>04.09.2023-28.10.2023.</b> <b>Палешева – Бевза В.Р.</b> проведение мастер- класса для актёров независимого театрального проекта «Оотеатр» по теме «50 solo»	
12	ПМО «Художественное»	Балкосадский Кирилл Юрьевич	<b>09.12.2023г.</b> <b>Шевченко Т.А.</b> урок нравственно- эстетического характера на тему: «Крестьянский дом как модель мира»		<b>17.05/08.11.2023г.</b> <b>Любавина М.В.</b> проведение мастер- класса в технике бумажной пластики и аппликации из природных материалов <b>СПб, 2023 Матвеева</b> <b>Д.А.</b> работа в качестве жюри открытого онлайн-конкурса изобразительных работ «Мой выбор»	
13	ПМО «Платные образовательные услуги»	Беляева Оксана Александровна	<b>12.11.2023 Рязанова</b> <b>Н.В.</b> открытый урок на тему: «Сказка, как средство развития речи, слухового внимания детей младшего и среднего возраста»	<b>27.10.2023г. Рязанова</b> <b>Н.В.</b> участие в районном семинаре- практикуме «Театрализованные игры и постановки как эффективное средство организации работы с родителями» тема доклада «Музыкально-		

				<p>сенсорные игры в совместных занятиях с родителями».</p> <p><b>2023г. Рязанова Н.В.</b> проведение вебинара «Логоритмические игры как средство развития фонематического восприятия» г. Пермь</p> <p><b>2023г. Рязанова Н.В.</b> проведение семинара на тему «Логоритмика в сказках. Новогодние занятия».</p> <p><b>02-04.10.2023г.</b> <b>Рязанова Н.В.</b> экспертное выступление на тему: «Играем в сказку. Как сделать любое занятия самым интересным?» в рамках онлайн-марафона «Игропрактика в детском саду»</p> <p><b>2023г. Левихина Н.В. (Рязанова Н.В.)</b> «Песенки-картинки для укулеле» методическое пособие для педагогов для обучения на укулеле</p>		
--	--	--	--	--	--	--



				детей дошкольного возраста.		
14	ПМО «Теория музыки»	Михайлов Константин Юрьевич	<b>10.12.2023г.</b> <b>Шафоростова О.В.</b> урок нравственно- эстетического характера «Музыка- душа моя», посвящённый 220- летию со дня рождения М.И. Глинки	<b>2023г. Карш Н.Н.</b> публикация КУКАРЕКУ МЮЗИКЛ, Планета музыки, СПб-Москва- Краснодар	<b>сентябрь-декабрь</b> <b>2023г. Волна Н.Г.</b> работа в составе жюри III Всероссийской музыкально- теоретической олимпиады школы- студии современного искусства <b>29.09.2023г.</b> <b>Шафоростова О.В.</b> победитель конкурса на присуждение премий лучшим преподавателям образовательных организаций, учредитель Министерство культуры РФ	
15	ПМО «Музыкальные классы»	Романова Нина Александровна	<b>25.12.2023 г.</b> <b>Открытые уроки по</b> <b>УП</b> <b>«Индивидуальное</b> <b>сольфеджио»</b> <b>Баукина О.В.</b> «Ладомелодические связи в тональности», <b>Приходченко А.Р.</b> «Тритона и гармонические интервалы в тональности»,			

			<b>Романова Н.А.</b> «интервально- кадансовые обороты в мажорных тональностях», <b>Сапетина Е.Ю.</b> «Работа с гармоническими последовательностями в тональности»			
--	--	--	--	--	--	--

Выполнил методист ДШИ ОЦЭВ Варакина Е.С.

