

V.02	Предмет по выбору	477.5	148			329.5	4,6...14		0,5	0,5	0,5	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
V.02 УП.01	Инд.сольфеджио\ТМ\ Композиция					x											
V.02 УП.02	Изучение произведений повышенной сложности					x											
V.02 УП.03	Постановка голоса\ Доп.муз.инстр.					x											
V.02 УП.04	Муз.театр"Вокруг рояля"					x											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части						2452.5			6	6	7	8,5	9	9	9	9,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		5018.5	2576			2452.5			11	11	14,5	16,5	18	18	19	19,5/18	21,5
Всего количество контр.уроков, зачетов, экзаменов							45	5									
К,03.00	Консультации	184				184			Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность					68			6	6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио					24				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музык.литература					14						2	2	2	4	4	
К.03.04	Ансамбль\конц.класс					10						2	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			68					4	8	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01	Промежуточная (экам.)	3										2			1		
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2	2
ИА.04.02.01	Специальность	1															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Музык.литература	0,5															
Резерв учебного времени		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

1) Обязательная часть учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций полностью соответствует Федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

2) В колонках 8-9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 18 полугодий за 9 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонки 8 и 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы. Оценки по учебным предметам в Школе выставляются по окончании каждой учебной четверти.

3) По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачеты по чтению с листа, контрольные уроки.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс», «Постановка голоса» и консультациям по «Сводному хору» - 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Концертмейстерский класс» - 100% аудиторного времени.

5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю, в соответствии с Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации.

6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими - 5-6-7-9 классы.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
групповые занятия - от 11 человек – «Хоровой класс»;
мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек – «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», «Музыкальный театр «Вокруг рояля», «Ансамбль» (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);
индивидуальные занятия – «Специальность и чтение с листа», «Концертмейстерский класс» «Чтение с листа и транспонирование», «Индивидуальное сольфеджио», «Теория музыки», «Композиция», «Изучение произведений повышенной сложности», «Постановка голоса», «Дополнительный музыкальный инструмент».
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1 класса; хор из обучающихся 2 класса; хор из обучающихся 3- 4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп по хоровым партиям.
4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
5. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В случае привлечения в качестве иллюстратора работника Школы планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность и чтение с листа»: - 1-2 классы - 3 часа в неделю, 3-4 классы - 4 часа в неделю, 5-6 классы - 5 часов в неделю, 7-9 классы - 6 часов в неделю;
«Ансамбль» - 3-6 классы - 1,5 часа в неделю, 9 классы - 2 часа в неделю;
«Концертмейстерский класс» - 7-8 классы - 1,5 часа в неделю;
«Хоровой класс» - 1-8 классы - 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» - 1-9 классы - 1 час в неделю;
«Слушание музыки» - 1-3 классы - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 4-9 классы - 1 час в неделю;
«Элементарная теория музыки» - 9 классы -1 час в неделю;
«Предмет по выбору» - 1-9 классы - 0,5 часа в неделю.