

В.00	Вариативная часть	528	231	297														
В.01 УП.01	ИБТ/Основы акт.мастерства	198	66		132		5,6,7	8			2	2						
В.02 УП.01	Современный танец	330	165		165		4,6...18						1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				3275,5					8	8	11	12	12	12	12	12	12	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		5384,5	2037	3275,5					14	14	16	18	18	18	19	19	19	
Всего количество контр.уроков, зачетов, экзаменов							49	2										
К.03.00	Консультации	192		192					Годовая нагрузка в часах									
К.03.01	Танец				4				2	2								
К.03.02	Ритмика				4				2	2								
К.03.03	Гимнастика				4				2	2								
К.03.04	Классический танец				56						8	8	8	8	8	8	8	
К.03.05	Народно-сценический танец				38							6	6	6	6	6	8	
К.03.06	Подготовка концертных номеров				64					8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2						
К.03.08	Музыкальная литература				4								2	2				
К.03.09	История хореографического искусства				10											4	4	2
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01	Промежуточная (экзамен.)	1											2					
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01	Классический танец	1																
ИА.04.02.02	Нар.-сценич.танец	0,5																
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5																
Резерв учебного времени		9								1	1	1	1	1	1	1	1	1

1. Обязательная часть учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций полностью соответствует Федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

2. В колонках 8, 9, цифрой указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 18 полугодий за 9 лет. Многоточия после цифр обозначают слова «и так далее» (например «1, 3, 5 ...15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «3-8 - и четные и нечетные полугодия с 3-го по 8-е). Форму проведения промежуточной аттестации в виде контрольных уроков (колонка 8) и зачетов (колонка 9) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

3. При необходимости, для улучшения учебного процесса, а также для репетиций концертных номеров, спектаклей, подготовки к выступлениям, возможно перераспределение обучающихся в группах по предмету «Подготовка концертных номеров».
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство и консультациям по этим учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.
5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю, в соответствии с Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации.
6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими - 5-6-7-9 классы.
2. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводятся с мальчиками и девочками как отдельно, так и совместно.
3. При реализации ОП установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек - «История хореографического искусства», «Музыкальная литература», «Танец», «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Современный танец», «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Основы актерского мастерства»;
мелкогрупповые занятия от 2-х до 10 человек – «Подготовка концертных номеров»; Мелкогрупповые занятия от 4 обучающихся (мальчики) по УП "Классический танец" и "Народно-сценический танец",
индивидуальные занятия – «Музыкальный инструмент (фортепиано)».
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также по ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Классический танец» – 3-6 классы – по 2 часа в неделю; 7-9 классы — 3 часа в неделю;
«Подготовка концертных номеров» - 1-9 классы – 2 часа в неделю;
«История хореографического искусства» - 7-9 классы – 1 час в неделю;
«Музыкальная литература»– 5-6 классы – 1 час в неделю;
«Слушание музыки и музыкальная грамота» - 1-4 классы – 1 час в неделю;
«Ритмика» - 1-2 классы – 1 час в неделю;
«Танец» - 1-2 классы – 1 час в неделю;
«Гимнастика» 1-2 классы – 1 час в неделю;
«Народно- сценический танец» - 4-9 классы – 1 час в неделю;