

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства

### «ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»

Раздел II, 5-9 модули. Срок реализации каждого модуля – 1 год.

Согласовано  
Педагогическим советом СПб ГБУ ДО  
«Детская школа искусств «Охтинский  
центр эстетического воспитания»  
Протокол № 3 от 26.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор СПб ГБУ ДО  
«Детская школа искусств «Охтинский  
центр эстетического воспитания»  
Гринчак Г.В.  
«26» августа 2022 г.

#### Раздел II 5 модуль. Срок реализации 1 год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)	Итоговая аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)
		V		
УП 1	<b>Основы композиции</b> Количество аудиторных занятий в неделю	4	1 полугодие – 1	Зачёт 2 полугодие – 1
	Количество внеаудиторных занятий в неделю	2		
	Количество часов аудиторных занятий в год	128		
	Количество часов внеаудиторных занятий в год	64		
	Максимальная нагрузка в год	192		

**Раздел II 6 модуль. Срок реализации 1 год**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)	Итоговая аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)
		VI		
УП 1	<b>Основы композиции</b> Количество аудиторных занятий в неделю	4	1 полугодие – 1	Зачёт 2 полугодие – 1
	Количество внеаудиторных занятий в неделю	2		
	Количество часов аудиторных занятий в год	128		
	Количество часов внеаудиторных занятий в год	64		
	Максимальная нагрузка в год	192		

**Раздел II 7 модуль. Срок реализации 1 год**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)	Итоговая аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)
		VII		
УП 1	<b>Основы композиции</b> Количество аудиторных занятий в неделю	4	1 полугодие – 1	Зачёт 2 полугодие – 1
	Количество внеаудиторных занятий в неделю	2		

	<b>Количество часов аудиторных занятий в год</b>	128		
	<b>Количество часов внеаудиторных занятий в год</b>	64		
	<b>Максимальная нагрузка в год</b>	192		

**Раздел II 8 модуль. Срок реализации 1 год**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)	Итоговая аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)
		VIII		
<b>УП 1</b>	<b>Основы композиции</b> <b>Количество аудиторных занятий в неделю</b>	4	1 полугодие – 1	Зачёт 2 полугодие – 1
	<b>Количество внеаудиторных занятий в неделю</b>	2		
	<b>Количество часов аудиторных занятий в год</b>	128		
	<b>Количество часов внеаудиторных занятий в год</b>	64		
	<b>Максимальная нагрузка в год</b>	192		

Раздел II 9 модуль. Срок реализации 1 год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)	Итоговая аттестация (вид и количество аттестационных мероприятий)
		IX		
УП 1	<b>Основы композиции</b> Количество аудиторных занятий в неделю	4	1 полугодие – 1	Зачёт 2 полугодие – 1
	Количество внеаудиторных занятий в неделю	2		
	Количество часов аудиторных занятий в год	128		
	Количество часов внеаудиторных занятий в год	64		
	Максимальная нагрузка в год	192		

Примечания к учебному плану

1. Реализация Дополнительной общеразвивающей программы «Основы композиции» раздел II (далее – ДОП «Основы композиции» раздел II) осуществляется за рамками установленного государственного задания на оказание государственных услуг, **по договорам оказания платных образовательных услуг, за счет средств физических лиц на подготовительном отделении Учреждения.**
2. Зачисление детей на подготовительное отделение по ДОП (платные образовательные услуги) «Основы композиции» раздел II осуществляется на основании заявителя от родителей (законных представителей), по результатам тестирования и рекомендаций приемной комиссии, оформляется приказом директора.
3. На обучение по ДОП «Основы композиции» раздел II со сроком обучения 1 год принимаются дети в возрасте от 12 до 17 лет включительно.
4. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая и составляет 32 недели.
5. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4-х недель.
6. Продолжительность аудиторных учебных занятий в неделю равна 4 академическим часам (1 академический час – 40 минут)
7. При реализации ДОП «Основы композиции» раздел II устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.