



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

АННОТАЦИИ **к программам учебных предметов**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛАССЫ 10/11»

I модуль – 10 класс

II модуль – 11 класс

СРОК ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОМУ МОДУЛЮ 1 ГОД



Санкт-Петербург
2023

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальные классы 10/11 класс» (далее - ДОП Муз.кл.10/11) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-эстетического воспитания и обучения в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – Учреждение), а также с применением передового опыта образовательной деятельности в сфере дополнительного образования регионов Российской Федерации.

ДОП «Музыкальные классы 10/11» разработана и утверждена Учреждением самостоятельно (ч. 5 ст.12 №273-ФЗ), с учетом вышеуказанных Рекомендаций, а также кадрового потенциала и материально-технической базы Учреждения, региональных особенностей. Является локальным нормативным актом Учреждения, определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (ч. 1ст. 83 № 273-ФЗ). Программа разработана с учетом сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность ДОП и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:

№	<i>Наименование учебного предмета</i>
1.	Специальность
2.	Изучение произведений повышенной сложности
3.	Фортепиано/Вокал/Дирижирование
4.	Сольфеджио
5.	Гармония
6.	История музыки
7.	Предмет по выбранному профилю

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью данной ДОП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДОП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

«Специальность»

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными игровыми приемами, формирование технических навыков. Предмет способствует развитию умения выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению технических знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: 1 год - 10/11 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, технический зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

«Изучение произведений повышенной сложности»

Учебный предмет ориентирован, прежде всего, на учащихся, планирующих поступление в средние и высшие профессиональные учебные заведения. При изучении данного предмета к учащимся предъявляются повышенные требования по всем направлениям музыкального развития: техническому уровню, пониманию музыкального стиля, владению разнообразной фактурой, соответствующей стилю. У обучающихся вырабатываются навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и своё к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт

«Фортепиано/Вокал/Дирижирование»

- ✓ **Фортепиано** – учебный предмет направлен на формирование обучающимися знаний, умений и навыков игры на фортепиано, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными пианистическими приемами игры на инструменте, формирование технических навыков игры на фортепиано.
- ✓ **Вокал** - направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области сольного пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика и на ознакомление с мировым вокальным репертуаром.
- ✓ **Дирижирование** - направлен на развитие потенциальных способностей и навыков учащегося, раскрытия в нём творческой индивидуальности. Цель учебного предмета: овладеть навыками дирижирования, уметь анализировать музыкальные произведения и расширить кругозор учащихся.

Срок реализации одного из предметов составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт.

«Сольфеджио»

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма,

музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен)

«Гармония»

Учебный предмет направлен на формирование представления о **гармонии**, как важнейшем музыкально-выразительном средстве, формирование их музыкального мышления, чувства стиля, творческих способностей, что в комплексе составляет основу для осознания художественного содержания музыкального произведения через анализ его гармонического стиля и выразительных средств. Предмет способствует развитию мелодического и гармонического слуха, чувства метроритма, приобретению навыков синхронного исполнения, позволяющего демонстрировать единство исполнительских намерений. Предмет способствует расширению музыкального кругозора и активизацию творческого потенциала обучающегося.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт

«История музыки»

Учебный предмет, способствует формированию музыкального мышления, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений. Задачи данной дисциплины сформировать базовые представления об основных этапах развития музыкальной культуры, ознакомиться с важными фактами художественных явлений музыкальной истории. Предмет направлен на приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, специфики музыкального языка, выразительных средств музыки. На уроках происходит формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

Предмет по выбранному профилю

Учебный предмет направлен на более углублённое изучение предмета по выбранному профилю. Дополнительное время позволяет расширить компетенции изучаемого предмета, предусматривает формирование у учащихся устойчивого интереса к предмету, ориентацию на профессию и для дальнейшего поступления в среднее или высшее учебное заведение.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок) дифференцированный зачёт.