



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

**АННОТАЦИИ**  
**к программам учебных предметов**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**«ЖИВОПИСЬ»**

СРОК ОБУЧЕНИЯ 5 ЛЕТ



Санкт-Петербург  
2023

Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет (далее – ДПП) определяет содержание и организацию образовательного процесса в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – ДШИ), которая вправе реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности: серия 78Л03 № 0002060, регистрационный № 3260 от 19.12.2017 г., выданной Правительством Санкт-Петербурга комитетом по образованию (бессрочно).

Настоящая ДПП составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) к ДПП «Живопись», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163, и других НПА регламентирующих организацию образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность ДПП и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**В учебный план данной программы входят следующие наименования учебных предметов:**

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>
ПО.01.УП.01	Живопись
ПО.01.УП.02	Рисунок
ПО.01.УП.03	Композиция станковая
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>
ПО.03.УП.01	Пленэр
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>
В.01.УП.01	Скульптура
В.01.УП.02	Прикладная композиция
В.01.УП.03.	Беседы об искусстве (дополнительные материалы)
В.01.УП.04	История изобразительного искусства (дополнительные материалы)

Программы всех учебных предметов разработаны на основе и с учетом ФГТ к ДПП в области изобразительного искусства «Живопись».

Программы учебных предметов в соответствии с ФГТ являются неотъемлемой частью данной ДПП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДПП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;

- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

### ***ПО. 01. Художественное творчество***

#### **ПО. 01. УП. 01. «Живопись»**

Учебный предмет направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе: знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств, знаний разнообразных техник живописи, знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя; умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды, умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, навыков в использовании основных техник и материалов, навыков последовательного ведения живописной работы.

Срок реализации предмета: с 1 по 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий – мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

#### **ПО. 01. УП. 02. «Рисунок»**

Учебный предмет, направленный на формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач.

Предмет способствует приобретению навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами, формированию навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

Срок реализации предмета: с 1 по 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий – мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

#### **ПО. 01. УП. 03. «Композиция станковая»**

Учебный предмет направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных и декоративных работ, получение ими художественного образования, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Предмет способствует развитию способностей к художественно-исполнительской деятельности, последовательному освоению двух- и трехмерного пространства, знакомит с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции, предполагает изучение выразительных возможностей тона и цвета. Предмет использует и развивает навыки самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами.

Срок реализации предмета: с 1 по 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий – мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

### ***ПО. 02. История искусств***

#### **ПО. 02. УП. 01. «Беседы об искусстве»**

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися сформированного комплекса первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленных на формирование

эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;

Срок реализации предмета: 1 год (1 класс) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая (от 11 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

#### ПО. 02. УП. 02. «История изобразительного искусства»

Учебный предмет направлен на получение обучающимися знаний известных художественных направлений и их представителей, развитие умений определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности. Предмет способствует развитию умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников, навыков по восприятию произведения изобразительного искусства и способности выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств, а также художественно-эстетическому развитию личности обучающихся.

Срок реализации предмета: со 2 по 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая (от 11 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

#### ***ПО.03. Пленэрные занятия***

##### В.00. УП.01 «Пленэр»

Учебный предмет проходит на свежем воздухе, формирует знания об объектах живой природы, особенностях её восприятия и воплощения. У обучающихся вырабатываются навыки передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости. Они учатся изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность, применяют навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

Срок реализации предмета: со 2 по 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

#### ***ВО.00. Вариативная часть***

##### В.01. УП.01 «Скульптура»

Учебный предмет, направленный на изучение технических приёмов работы с глиной, пластилином и другими материалами. Предмет способствует формированию навыков конструктивного и пластического способов лепки, работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами, развивает умения создавать художественный образ в скульптуре на основе решения технических и творческих задач, изображать средствами скульптуры предметы окружающего мира с натуры, по памяти и воображению.

Срок реализации предмета: с 1 по 3, 5 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

##### В.01. УП.02 «Прикладная композиция»

Учебный предмет направлен на изучение основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы, принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла.

Вырабатывается способность применять полученные знания о выразительных средствах композиции - ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте - в композиционных работах, использовать средства живописи и рисунка, их изобразительные возможности. Формируются навыки работы по композиции, с различными техниками и материалами

Срок реализации предмета: с 2 по 4 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

#### В.01. УП.03 «Беседы об искусстве»

Учебный предмет, направленный на создание предпосылок для творческого, и личностного развития обучающегося, формирование эстетических взглядов, приобретение навыков восприятия шедевров изобразительного искусства. Предмет является базовой составляющей для последующего изучения предмета «История изобразительного искусства», способствует формированию оптимального уровня личного отношения к произведениям искусства, развитию умения анализировать и давать объективную и самостоятельную оценку авторской позиции, дает начальные знания в сфере видов, жанров, стилей и течений мирового изобразительного искусства.

Срок реализации предмета: 1 класс (1 год) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая (от 11 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, итоговую аттестацию (контрольный урок).