



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

АННОТАЦИИ **к программам учебных предметов**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ФОРТЕПИАНО»

СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ГОДОМ



Санкт-Петербург
2023

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» со сроком обучения 8 лет с дополнительным годом (далее – ДПП) определяет содержание и организацию образовательного процесса в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – ДШИ), которая вправе реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности: серия 78Л03 № 0002060, регистрационный № 3260 от 19.12.2017 г., выданной Правительством Санкт-Петербурга комитетом по образованию (бессрочно).

Настоящая ДПП составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) к ДПП «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163, и других НПА регламентирующих организацию образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность ДПП и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
ПО.01.	Музыкальное исполнительство
ПО.01.УП.01	Специальность, чтение с листа
ПО.01.УП.02	Ансамбль
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс
ПО.01.УП.04	Хоровой класс
ПО.02.	Теория и история музыки
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Слушание музыки
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки
В.00.	Вариативная часть
В.01.УП.01	Чтение с листа и транспонирование
В.01.УП.02	Ансамбль/конц.класс
В.01 УП.03	Сольфеджио
В.02	Предмет по выбору
В.02.УП.01	Индивидуальное сольфеджио/теория музыки/композиция
В.02 УП.02	Изучение произведений повышенной сложности
В.02 УП.03	Постановка голоса/дополнительный музыкальный инструмент
В.02.УП. 04	Музыкальный театр «Вокруг рояля»

Программы всех учебных предметов разработаны на основе и с учетом ФГТ к ДПП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программы учебных предметов в соответствии с ФГТ являются неотъемлемой частью данной ДПП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДПП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

ПО. 01. Музыкальное исполнительство

ПО. 01. УП. 01. «Специальность и чтение с листа»

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на фортепиано, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными пианистическими приемами игры на инструменте, формирование технических навыков игры на фортепиано. Предмет способствует развитию навыков выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению технических знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, технический зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 01. УП. 02. «Ансамбль»

Учебный предмет направлен на формирование комплекса умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Предмет способствует развитию мелодического и гармонического слуха, чувства метроритма, приобретению навыков синхронного исполнения, позволяющего демонстрировать единство исполнительских намерений. Предмет способствует расширению музыкального кругозора и активизацию творческого потенциала обучающегося.

Срок реализации предмета: с 3 по 6, 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 2 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, академический концерт).

ПО. 01. УП. 03. «Концертмейстерский класс»

Учебный предмет позволяет ученику-пианисту приобрести новые исполнительские навыки, расширить репертуарные рамки, развить умение слушать и создавать единый художественный образ произведения вместе с иллюстратором. Предмет направлен на приобретение навыков аккомпанирования, чтения нот с листа, транспонирования. Аккомпаниаторская практика позволяет обучающимся познакомиться с лучшими

образцами русской и зарубежной инструментальной и вокальной музыки, с различными музыкальными инструментами, спецификой их звучания, техническими возможностями, диапазонами, приёмами звукоизвлечения, тем самым расширяя свой кругозор музыкальных знаний.

Срок реализации предмета: 7 - 8 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, академический концерт).

ПО. 01. УП. 04. «Хоровой класс»

Учебный предмет направлен на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Предмет способствует развитию слуха, ритма, памяти и артистизма, формирует навыки правильного интонационного воспроизведения музыкального материала, развивает умение работать самостоятельно, а также способствует приобретению обучающимися опыта публичных выступлений в хоровом коллективе.

Срок реализации предмета: с 1 по 8 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая (от 11 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачёт).

ПО. 02. Теория и история музыки

ПО. 02. УП. 01. «Сольфеджио»

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки.

Срок реализации предмета: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 02. УП. 02. «Слушание музыки»

Учебный предмет, направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающегося, формирование эстетических взглядов, приобретение навыков восприятия музыкальных произведений. Предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также в области музыкального исполнительства.

Срок реализации предмета: с 1 по 3 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

ПО. 02. УП. 03. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

Учебный предмет, способствует формированию музыкального мышления, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений. Предмет направлен на приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, специфики музыкального языка, выразительных средств музыки. На уроках музыкальной литературы происходит формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального

искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации предмета: с 4 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 02. УП. 03. «Элементарная теория музыки»

Учебный предмет предназначен для обучающихся 9 классов. Способствует повышению общего музыкального и культурного уровня учащихся, играет значительную роль в профессиональном формировании детей. Программа по элементарной теории музыки взаимосвязана с учебным предметом «сольфеджио» и содержит в себе упражнения из области гармонии и анализа музыкальных произведений.

Срок реализации предмета: 1 год (9 кл) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

В.00. Вариативная часть

В.01. УП.01 «Чтение с листа и транспонирование»

Учебный предмет включает в себя развивающий потенциал общемusicalного развития учащихся-пианистов: раздвигает горизонты познания учащимися в музыке, пополняет фонд слуховых впечатлений, обогащает музыкальный опыт. На уроках происходит формирование навыков для быстрого освоения нотного материала и способности образного видения музыки.

Срок реализации предмета: 1 год (4 класс) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

В.01. УП.02 «Ансамбль/концертмейстерский класс»

Данный учебный предмет вариативной части тесно связан с учебными предметами обязательной части (ансамблем и концертмейстерским классом). Дополнительная учебная нагрузка позволяет изучать более сложные музыкальные произведения и выносить их на концертные выступления.

Срок реализации предмета: 1 год (8 класс) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, академический концерт).

В 01.УП. 03. «Сольфеджио»

Данный учебный предмет вариативной части включается в учебный предмет сольфеджио обязательной части. Дополнительное время позволяет педагогам с первого класса более содержательно и детально подходить к построению уроков, включать в него игровые виды деятельности и творческие задания.

Срок реализации предмета: 1 год (1 класс) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

V.02. Предмет по выбору

V.02 УП.01 Индивидуальное сольфеджио/Теория музыки/ Композиция

Данные учебные предметы направлены на более углублённое изучение предметов музыкально-теоретического цикла. Они дают возможность детям различных возрастных категорий обеспечить развитие творческих способностей, сформировать устойчивый интерес к творческой деятельности, направлены, прежде всего, на развитие интересов детей – как ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение.

Срок реализации предмета: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

V.02 УП.02 Изучение произведений повышенной сложности

Учебный предмет ориентирован, прежде всего, на учащихся, проявивших высокий уровень музыкальных способностей и планирующих поступление в средние и высшие профессиональные учебные заведения. При изучении данного предмета к учащимся предъявляются повышенные требования по всем направлениям музыкального развития: техническому уровню, пониманию музыкального стиля, владению разнообразной фактурой, соответствующей стилю. Такие учащиеся должны иметь навык «доведения» произведения до концертного уровня.

Срок реализации предмета составляет 4 года - с 5-го по 8-ой класс.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет). Реализация этого предмета отражается на оценивании работы по учебному предмету «специальность».

V.02 УП.03 Постановка голоса/дополнительный музыкальный инструмент

Учебный предмет постановка голоса направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области сольного пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика и на ознакомление с мировым вокальным репертуаром.

Учебный предмет дополнительный музыкальный инструмент расширяет кругозор обучающихся, открывает новые возможности для самореализации, развивает интеллектуально и духовно.

Срок реализации предмета составляет 9 лет

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

V.02 УП.04 Музыкальный театр «Вокруг рояля»

Учебный предмет направлен на формирование комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для совместного творческого музицирования: транспонирование, развитие слухомоторной координации, гармонического и мелодического слуха. У обучающихся появляется уникальная возможность участвовать в постановках, музыку к которым сочинили они сами. В процессе работы над сочинением музыки к спектаклям, дети знакомятся с музыкальной литературой, народным эпосом, танцевальными элементами, учатся пластично выражать образное содержание музыки собственного сочинения.

Срок реализации одного из предметов составляет с 1-8 классы

Форма занятий – индивидуальная, групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).