



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

АННОТАЦИИ к программам учебных предметов

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»
СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ГОДОМ



Санкт-Петербург
2023

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» со сроком обучения 8 лет с дополнительным годом (далее – ДПП) определяет содержание и организацию образовательного процесса в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – ДШИ), которая вправе реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности: серия 78Л03 № 0002060, регистрационный № 3260 от 19.12.2017 г., выданной Правительством Санкт-Петербурга комитетом по образованию (бессрочно).

Настоящая ДПП составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) к ДПП «Инструменты эстрадного оркестра», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163, и и других НПА регламентирующих организацию образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность ДПП и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:

| Индекс учебных предметов | Обязательная часть |
|--|--|
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство |
| ПО.01.УП.01 | Специальность, чтение с листа |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль |
| ПО.01.УП.03 | Основы импровизации и сочинения |
| ПО.02. | Теория и история музыки |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |
| ПО. 03. УП.04 | Элементарная теория музыки |
| В.00. | Вариативная часть |
| В.01.УП.01 | Оркестровый класс/хор |
| В.02 | Предмет по выбору |
| В.02.УП.01 В.02 УП.02 В.02 УП.03 | Фортепиано/ ЭДМ/ Эстрадное пение |

Программы всех учебных предметов разработаны на основе и с учетом ФГТ к ДПП в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра».

Программы учебных предметов в соответствии с ФГТ являются неотъемлемой частью данной ДПП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДПП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);

- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

ПО. 01. Музыкальное исполнительство

ПО. 01. УП. 01. «Специальность и чтение с листа»

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на инструментах эстрадного оркестра, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными приемами игры на инструменте, формирование технических навыков игры на инструментах эстрадного оркестра. Предмет способствует развитию навыков выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению технических знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, технический зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 01. УП. 02. «Ансамбль»

Учебный предмет направлен на формирование комплекса умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Предмет способствует развитию мелодического и гармонического слуха, чувства метроритма, приобретению навыков синхронного исполнения, позволяющего демонстрировать единство исполнительских намерений. Предмет способствует расширению музыкального кругозора и активизацию творческого потенциала обучающегося.

Срок реализации предмета: со 2 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 2 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, академический концерт).

ПО. 01. УП. 03. «Основы импровизации и сочинения»

Учебный предмет направлен на формирование у обучающихся знаний основ композиции, формообразующих элементов, общих принципов развития исходного материала (мотива и его развития), фразировки. Предмет способствует развитию навыков чтения с листа, транспонирования, игры по слуху.

Срок реализации предмета: 2 - 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

ПО. 02. Теория и история музыки

ПО. 02. УП. 01. «Сольфеджио»

Учебный предмет способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки.

Срок реализации предмета: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 02. УП. 02. «Слушание музыки»

Учебный предмет направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающегося, формирование эстетических взглядов, приобретение навыков восприятия музыкальных произведений. Предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также в области музыкального исполнительства.

Срок реализации предмета: с 1 по 3 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

ПО. 02. УП. 03. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

Учебный предмет, способствует формированию музыкального мышления, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений. Предмет направлен на приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, специфики музыкального языка, выразительных средств музыки. На уроках музыкальной литературы происходит формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации предмета: с 4 по 8 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет), итоговую аттестацию (экзамен).

ПО. 02. УП. 04. «Элементарная теория музыки»

Учебный предмет предназначен для обучающихся 9 классов. Способствует повышению общего музыкального и культурного уровня учащихся, играет значительную роль в профессиональном формировании детей. Программа по элементарной теории музыки взаимосвязана с учебным предметом «сольфеджио» и содержит в себе упражнения из области гармонии и анализа музыкальных произведений.

Срок реализации предмета: 1 год (9 кл) в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - мелкогрупповая (от 4 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет).

В.00. Вариативная часть

В.01. УП.01 «Оркестровый класс/хор»

Данные учебные предметы направлены на:

- воспитание личности-музыканта, способного к взаимопониманию, взаимоуважению, умению подчиняться законам коллективного творчества и строгим правилам дисциплины;
- воспитание музыканта-исполнителя, умеющего выразительно и технически безупречно сыграть (спеть) не только свою партию, но и реализовать навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленных художественным содержанием, особенностями формы, жанра, и стиля музыкального произведения.

Уроки в оркестре/хоровом классе учат не только слушать партнера, также направлены на выработку единого творческого решения, умение уступать и прислушиваться друг к другу,

совместными усилиями создавать интерпретации музыкальных произведений на высоком художественном уровне. Исполнение в оркестре/ансамбле предусматривает не только умение играть/петь вместе, здесь важно чувствовать и творить вместе.

Срок реализации предмета: с 1-9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - групповая (от 11 человек).

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, академический концерт).

В.02. Предмет по выбору

В.02 УП.01 Фортепиано/ЭДМ/ Эстрадное пение/

Учебный предмет фортепиано позволяет ученику приобрести новые исполнительские навыки, расширить репертуарные рамки. Параллельно с занятиями в классе специальности и сольфеджио уроки фортепиано приумножают теоретические и практические знания учащихся; способствуют развитию общей музыкальной грамотности ученика и расширению его музыкального кругозора. Обучающиеся знакомятся с мировым наследием фортепианной музыки, симфонической и оперной (в облегченных переложениях).

Учебный предмет элементы джазовой музыки направлен на формирование у обучающихся умения чтения простых гармонических цифровок, строить различные аккорды и типичные для джаза гармонические обороты, ориентироваться во всех тональностях, используя всевозможные лады для пробных импровизаций.

Учебный предмет эстрадное пение способствует развитию певческого аппарата:

- освоение техники диафрагмального дыхания;
- чистота интонирования и опёртого звучания голоса;
- расширение и выравнивание диапазона певческого голоса;
- овладение специфическими эстрадными приёмами в пении.

На уроках эстрадного вокала ведётся работа овладения навыками эстрадного сценического искусства и актёрского мастерства, работы с микрофоном под минусовую фонограмму.

Срок реализации одного из предметов: с 1 по 9 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт).