

СОГЛАСОВАНО
Общим собранием
СПб ГБУ ДО «ДШИ ОЦЭВ»
Протокол от 22.06.2023 №3

Учтено мнение
Совета родителей
СПб ГБУ ДО «ДШИ ОЦЭВ»
Протокол от 22.06.2023 №3

УТВЕРЖДАЮ
Директор
СПб ГБУ ДО «ДШИ ОЦЭВ»

Г.В.Гринчак

22.06.2023

**Положение
о форме, периодичности и порядке текущего контроля
и промежуточной аттестации обучающихся Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования «Детская школа искусств
«Охтинский центр эстетического воспитания»**

I. Общие положения

1.1. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – Положение), разработано на основе:

➤ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

➤ «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденного Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629;

➤ Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными названиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел», утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021 № 754;

➤ «Рекомендаций по организации промежуточной аттестации обучающихся в образовательных учреждениях, реализующих дополнительные, в том числе предпрофессиональные, общеобразовательные программы в области искусств (Сборник материалов для детских школ искусств «О реализации

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва, Минкультуры России, 2012.);

1.2. Положение является локальным нормативным актом, регламентирующим деятельность Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – ОЦЭВ).

II. Текущая аттестация

2.1. Порядок проведения текущей аттестации.

2.1.1. Текущая аттестация направлена на поддержание учебной дисциплины, организацию систематической учебной деятельности обучающихся, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на ответственную организацию регулярных домашних занятий.

2.1.2. Текущей аттестации подлежат обучающиеся во всех классах ОЦЭВ.

2.1.3. Формами проведения текущей аттестации являются:

- опросы на уроках;
- оценка работы ученика в классе;
- оценка домашней работы обучающегося;
- контрольные уроки;
- зачеты;
- технические зачеты;
- академические концерты;
- исполнение концертных программ;
- письменные контрольные работы;
- устные опросы.

2.1.4. Формы проведения текущей аттестации определяются предметными методическими объединениями с учетом реализуемых задач, контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых преподавателем образовательных технологий и других условий.

2.1.5. Текущая аттестация обучающихся в течение учебного года отражается в журналах посещаемости и успеваемости учеников по специальным или групповым дисциплинам в виде отметок по 10-ти бальной шкале.

В отдельных случаях аттестация по некоторым формам может быть оценена по недифференцированной системе («зачёт» - «незачёт») с обязательным методическим обсуждением и отзывом об исполнении, который фиксируется в индивидуальном плане учащегося. При этом оценка за четверть выставляется с учётом всех видов текущего контроля успеваемости учащегося.

2.1.6. Обучающиеся, пропустившие более половины учебного времени, не аттестуются.

2.1.7. Результаты работ контрольного характера по каждому предмету должны быть отражены в журнале посещаемости и успеваемости учеников по специальным или групповым дисциплинам и выставлены в дневники обучающихся.

2.1.8. По итогам работ контрольного характера преподаватели планируют индивидуальную и групповую коррекционную работу по выявленным проблемам и пробелам в предметных знаниях, умениях и навыках обучающихся.

III. Промежуточная аттестация

3.1. Порядок проведения промежуточной аттестации.

3.1.1. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (далее – образовательные программы в области искусств).

Согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств (далее - ФГТ) данные программы содержат раздел «система и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся», а учебные планы образовательных программ предусматривают раздел «промежуточная аттестация».

ОЦЭВ самостоятельно определяет системы оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации утверждаются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств.

3.1.2. Промежуточная аттестация является обязательной для всех обучающихся ОЦЭВ.

3.1.3. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету. Кроме того, оценка результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется и по окончании каждой четверти и (или) полугодия в зависимости от отдела, на котором проходит обучение учащихся.

3.1.4. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

В случае голосовых нарушений, а также выраженной мутации, подтверждённых заключением фониатора, либо ЛОР – врача с фониатрическим образованием, промежуточная аттестация обучающегося по хору возможна по результатам опроса-беседы.

3.1.5. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОЦЭВ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме, установленном ФГТ.

3.1.6. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, театральных постановок, письменных работ, устных опросов.

3.1.7. При проведении промежуточной аттестации обучающихся рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

3.1.8. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в документ об окончании ОЦЭВ.

3.1.9. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в документе об окончании ОЦЭВ.

3.1.10. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разработаны в ОЦЭВ самостоятельно на основании ФГТ.

3.1.11. Для аттестации обучающихся ОЦЭВ разработаны фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются Методическим советом ОЦЭВ.

3.1.12. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам образовательной программы в области искусств и ее учебному плану. Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков. С целью обеспечения подготовки обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, в учебном году используется резервное время после окончания учебных занятий.

3.1.13. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;

-уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

3.1.14. От промежуточной аттестации могут быть освобождены обучающиеся, находящиеся в лечебно-профилактических учреждениях или нуждающиеся в длительном лечении. В данном случае ученики аттестовываются по текущим оценкам. Если ученик пропустил более 50% занятий, то перевод его в следующий класс осуществляется в соответствии с п. 7 Порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

3.2. Планирование промежуточной аттестации.

3.2.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана необходимо, чтобы по каждому учебному предмету в каждом учебном полугодии была предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

3.2.2. При выборе учебного предмета для экзамена ОЦЭВ руководствуется:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

3.2.3. Проведение зачетов или контрольных уроков обусловлено спецификой учебного предмета, а также необходимостью контроля качества освоения какого-либо раздела учебного материала учебного предмета (например - проведение технического зачета).

3.2.4. Проведение промежуточной аттестации в форме академического концерта, технического зачета проходит в присутствии комиссии, которая состоит из председателя – руководителя предметного методического объединения (далее – ПМО) и преподавателей ПМО, участвующих в реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств, освоение которой будет оцениваться данной комиссией.

Для участия в обсуждении, внесения комментариев относительно выступления обучающегося, получения рекомендаций и пожеланий от членов комиссии, присутствие преподавателя, чьи обучающиеся участвуют в академическом концерте/техническом зачете, обязательно.

3.3. Подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам.

3.3.1. В ОЦЭВ определены конкретные условия, содержание, процедура подготовки и проведения зачета и контрольного урока по учебным предметам в рамках промежуточной аттестации. Зачет и контрольный урок проводятся в конце

полугодий (возможно и четверти) в счет объема времени, отводимого на изучение учебных предметов. Проведение зачёта определяется учебным планом по каждому предмету.

3.3.2. При проведении недифференцированного зачета, качество подготовки обучающегося фиксируется в зачетных ведомостях словом «зачет». При проведении дифференцированного зачета и контрольной работы качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). При промежуточной аттестации может использоваться и десятибалльная система оценок обучающихся (5; 5+; 5-; 4; 4+; 4-; 3; 3+; 3-; 2). В случае окончания реализации учебного предмета качество его освоения оценивается только по пятибалльной системе.

3.4. Подготовка и проведение экзамена по учебному предмету.

2.4.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком образовательного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором ОЦЭВ расписание экзаменов, определяется состав экзаменационной комиссии, информация о которых доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.2. К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

3.4.3. При составлении расписания экзаменов следует учитывать, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.4. Экзаменационные материалы или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают наиболее актуальные ее разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося. Экзаменационные материалы или репертуарный перечень должны полно отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях предметно-методических объединений не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.4.5. При проведении экзамена по теоретическим или историческим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

3.4.6. В начале соответствующего учебного полугодия обучающимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету (академический концерт, исполнение концертных программ, письменная работа, устный опрос).

3.4.7. К началу экзамена должны быть подготовлены следующие документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;
- экзаменационная ведомость.

3.4.8. Экзамен принимается экзаменационной комиссией, состав которой назначается и утверждается директором ОЦЭВ.

3.4.9. На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим и историческим учебным предметам - не более одного академического часа).

3.4.10. Критерии оценки качества подготовки обучающегося должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

3.4.11. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах:5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Может использоваться и десятибалльная система оценок обучающихся (5; 5+; 5-; 4; 4+; 4-; 3; 3+; 3-; 2), за исключением выставления оценок на завершающем этапе освоения учебных предметов.

3.4.12. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

3.4.13. По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку. Условия пересдачи и повторной сдачи экзамена определяются руководителем подразделения ОЦЭВ.

3.5. Перевод обучающихся.

3.5.1. Обучающиеся, освоившие в полном объеме программу учебного года, переводятся в следующий класс.

3.5.2. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам, при условии удовлетворительной успеваемости, переводятся в следующий класс условно согласно п. 7. Порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года неудовлетворительную оценку по одному предмету учебного плана, переводятся в следующий класс условно согласно п. 7. Порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, при этом они обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение 1 четверти следующего учебного года. Ответственность за ликвидацию академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на родителей (законных представителей).

3.5.3. Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие по итогам года две или более неудовлетворительные оценки (академическая задолженность), а также условно переведенные в следующий класс и не ликвидировавшие академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета ОЦЭВ остаются на повторное обучение в том же классе или переводятся на другую образовательную программу на основании заявления родителей (законных представителей).

3.5.4. Основания и порядок отчисления обучающихся (прекращение образовательных отношений) определяется Порядком оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.