**Регламент проведения**

**Региональной педагогической конференции «Актуальные вопросы преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ»**

**19.02.2023**

**Место проведения:**

 **конференц-зал «Музыкальная гостиная»**

**СПб ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания»**

 **(ул. М.Тухачевского, 8)**

**12.45 – регистрация участников (на вахте ОЦЭВ)**

|  |
| --- |
| **13.00****Начало Конференции****Приветствие заместителя директора по учебно-методической работе СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ Олейниковой Анны Владимировны****Организационное сообщение модератора Конференции, доцента РГПУ им А.И. Герцена, руководителя концертно-конкурсной деятельности СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ Фоменко Елены Станиславовны** |
| **13.10****Доклады участников** |
|  | Докладчик | Учреждение  | Тема доклада | оборудование |
| 13.10 – 13.25 | Фалалеева Елена Игоревна | Доцент кафедры теории музыкиСПб Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова | Формы слухового анализа и певческих заданий на вступительных экзаменах в средние и высшие учебные заведения |  |
| Доклад13.25 – 13.40 | Бровина Ирина Валентиновна | Преподаватель СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Музыкальные зарисовки: опыт использования принципа синтеза искусств в преподавании слушания музыки и общего курса фортепиано. | Проектор и экран |
| Доклад13.40 – 13.55 | Урядникова Людмила Владимировна  | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Подготовка учащихся эстрадно-джазовых отделений ДШИ к поступлению в средние специальные учебные заведения профильной направленности |  |
| 14.00 – 14.15 | Гончарова Мария Сергеевна  | Преподаватель Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Кузьмоловская детская школа искусств" | Цифровые и мобильные технологии в музыкальном образовании  | Проектор и экран |
| Методическое сообщение14.15 – 14.45 | Мустяца Оксана Николаевна | Преподаватель теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО "Санкт-Петербургская детская школа искусств им. А.П. Бородина" | Роль фонической окраски интервалов и аккордов в развитии гармонического слуха на начальном этапе обучения | Фортепиано  |
| **14.45-15.00 - перерыв** |
| Доклад15.00 – 15.15 | Соркина Елена Аркадьевна | Преподаватель фортепианного отдела СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Сольфеджио и фортепиано. Интегративный подход в обучении. | Проектор и экран |
| Доклад15.20-15.35 | Фебенчук Юрий Иванович | ПреподавательМБУ ДО "Кузьмоловская детская школа искусств" | «Приоритеты ценностей»(Конфликт биографии и творчества) |  |
| Доклад15.35 – 15.50 | Гриднева Ирина Анатольевна | Концертмейстер СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Эмоциональное выгорание преподавателей детских школ искусств и способы работы с ним. |  |
| Доклад15.55 – 16.10 | Босада Литвинская Глория Тамара Иосифовна  | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Мелодический диктант как средство развития музыкальной памяти | Проектор и экран |
| Доклад16.15 – 16.30 | Шафоростова Ольга Васильевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | Виват, диктант! |  |
| Доклад16.30 – 16.45 | Перцовская Алла Исааковна | Председатель секции теоретических дисциплин СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин СПб ГБУ ДО "Детская школа искусств №11" | Презентация новой серии учебников "Учиться музыке легко" от дошкольных групп до 8 класса |  |
| Доклад16.45 – 17.00 | Михайлов Константин Юрьевич | Преподаватель кафедры теории музыки СПб Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-КорсаковаРуководитель ПМО «Теоретические дисциплины», Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ | «Нужны ли диктанты на уроках сольфеджио?»Практика написания диктантов на занятиях сольфеджио в ДШИ |  |
| **17.00****Круглый стол по итогам конференции****Выдача сертификатов**  |
| **Участники конференции** |
|  | Олейникова Анна Владимировна | Заместитель директора по учебно-методической работе СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Романова Нина Александровна  | Преподаватель, руководитель ПМО «Музыкальные классы» СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Баукина Ольга Валерьевна  | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Ведункина Людмила Алексеевна | руководитель структурного подразделения, преподавательМуниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Кузьмоловская детская школа искусств" (МБУ ДО "Кузьмоловская ДШИ") |  |  |
|  | Иванченко Ольга Викторовна  | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинКПСМНЗ "Детская школа искусств N 7" |  |  |
|  | Фоменко Елена Станиславовна | доцент кафедры музыкально инструментальной подготовки Института музыки, театра и хореографии РГПУ им А.И. Герцена, преподаватель класса фортепиано СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Лучинина Мария Александровна | ПреподавательМБУ ДО Кузьмоловская ДШИ |  |  |
|  | Беляева Оксана Александровна  | Концертмейстер, руководитель ПМО «Самоокупаемое»СПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ  |  |  |
|  | Рушанская Мария Евгеньевна | Концертмейстер Российский государственный институт сценических искусствПреподаватель музыкально-теоретических дисциплинМБУ ДО Кузьмоловская ДШИ |  |  |
|  | Гончарова Наталия Борисовна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Яблокова Светлана Германовна | Преподаватель класса фортепианоСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Петрова Любовь Анатольевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Иванова Светлана Николаевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |
|  | Карш Наталия Николаевна | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплинСПб ГБУ ДО ДШИ ОЦЭВ |  |  |