



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

АННОТАЦИИ
к программам учебных предметов

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**«ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ
ОТДЕЛЫ»**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД



Санкт-Петербург
2022

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Подготовительное отделение. Инструментальные отделы» (фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты,) (далее - ДОП ПО ИО (по видам инструментов)) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-эстетического воспитания и обучения в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – Учреждение), а также с применением передового опыта образовательной деятельности в сфере дополнительного образования регионов Российской Федерации.

ДОП ПО ИО (по видам инструментов) разработана и утверждена Учреждением самостоятельно (Закон об образовании часть 5 статьи 12) с учетом вышеуказанных Рекомендаций (Закон об образовании часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технической базы Учреждения, региональных особенностей, является локальным нормативным актом Учреждения, определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (Закон об образовании часть 1 статьи 83).

Программа разработана с учетом сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на формирование знаний музыкально-теоретических основ, совершенствования умений и навыков музицирования на различных музыкальных инструментах, расширения общего кругозора, формирования и успешной социализации личности.

В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:

№	<i>Наименование учебного предмета</i>
	<i>Предметная область музыкальное исполнительство</i>
1.	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)
2.	Коллективное музицирование. Хор
<i>Предметная область историко-теоретической подготовки</i>	
1.	Музыкальная грамота
2.	Слушание музыки

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью данной ДОП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДОП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

«Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)»

Учебный предмет, направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственного развития обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными техническими приемами игры на инструменте, формирование навыков игры. Предмет способствует развитию навыков выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению первоначальных знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

«Коллективное музицирование. Хор»

Учебный предмет способствует развитию ладового, тембрового, звуковысотного, гармонического слуха, формированию вокально-интонационных навыков, необходимых для коллективного вокального музицирования. Предмет формирует навыки правильного дыхания, развивает артикуляционный аппарат, расширяет музыкально-художественный кругозор учащихся и чувство коллективизма. Обучающиеся знакомятся и исполняют произведения русских и зарубежных классиков, современную и народную музыку.

Срок реализации предмета: 1 год

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок (концерт)

«Музыкальная грамота»

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки.

Срок реализации предмета составляет 1 год.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

«Слушание музыки»

Учебный предмет направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающегося, формирование эстетических взглядов, приобретение навыков восприятия музыкальных произведений. Предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории музыки, а также в области музыкального исполнительства.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий – мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.