



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

АННОТАЦИИ
к программам учебных предметов

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ONLIN-нотки»

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 год



Санкт-Петербург
2022

Программа «Online-нотки» для развития детей дошкольного возраста (6 лет) по направлению «Музыкальное воспитание» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-эстетического воспитания и обучения в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – «ДШИ ОЦЭВ»).

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – ДОП) «Online-нотки» разработана и утверждена «ДШИ ОЦЭВ» самостоятельно (Закон об образовании часть 5 статьи 12) с учетом вышеуказанных Рекомендаций (Закон об образовании часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технической базы учреждения. Она является локальным нормативным актом «ДШИ «ОЦЭВ», определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует музыкальному воспитанию учащихся. Программа рассчитана на выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения элементарно музицировать, помогает развить нравственно-эмоциональную сферу и познавательные процессы ребенка. Особенностью этой программы является очно-заочный формат обучения, позволяющий совмещать групповые и индивидуальные занятия.

В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:

№	<i>Наименование учебного предмета</i>
<i>Предметная область музыкальное исполнительство</i>	
1.	Музыкальное воспитание (групповые занятия)
<i>Предметная область теория и история музыки</i>	
1.	Индивидуальное сольфеджио

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью данной ДОП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Музыкальное воспитание»

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет способствует развитию его музыкальности, восприятия, интеллектуальных, физических, сенсорных способностей, ритма, взаимодействию с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе; способствует социализации детей.

Срок реализации предмета: 1 год

Форма занятий – групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

«Индивидуальное сольфеджио»

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки. В процессе урока, обучающиеся учатся сольфеджировать, знакомятся с основами музыкальной грамоты, слушают и анализируют звуковысотные цепочки.

Срок реализации предмета: 1 год

Форма занятий - индивидуальная

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

