



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

**АННОТАЦИИ**  
**к программам учебных предметов**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

**«ГАРМОНИЯ, КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 год



Санкт-Петербург  
2022

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Гармония, комплексное развитие ребенка дошкольного возраста» (далее – «Гармония») I-III ступеней по направлениям «Музыкальное воспитание», «Основы изобразительной грамоты и рисование», «Гимнастика. Ритмика. Танец», разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-эстетического воспитания и обучения в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – «ДШИ ОЦЭВ»).

Дополнительная общеразвивающая программа (далее ДОП) «Гармония» I-III ступени, разработана и утверждена «ДШИ ОЦЭВ» самостоятельно (Закон об образовании часть 5 статьи 12) с учетом вышеуказанных Рекомендаций (Закон об образовании часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технической базы учреждения. Она является локальным нормативным актом «ДШИ ОЦЭВ», определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию учащихся, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (Закон об образовании часть 1 статьи 83). Программа рассчитана на выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения элементарно музицировать, двигаться под музыку, работать с цветом, различными материалами и инструментами; помогает развить нравственно-эмоциональную сферу и познавательные процессы ребенка.

**В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:**

**I ступень**

№	Наименование учебного предмета
	<i>Предметная область исполнительской и художественной подготовки</i>
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование
2.	Гимнастика. Ритмика. Танец.
<i>Предметная область историко-теоретической подготовки</i>	
1.	Музыкальное воспитание

**II ступень**

№	Наименование учебного предмета
	<i>Предметная область исполнительской и художественной подготовки</i>
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование
2.	Гимнастика. Ритмика. Танец.
<i>Предметная область историко-теоретической подготовки</i>	
1.	Сольфеджио
2.	Слушание музыки
<i>Предмет по выбору</i>	
1.	Музыкальный инструмент

**III ступень**

№	Наименование учебного предмета
	<i>Предметная область исполнительской и художественной подготовки</i>
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование
2.	Гимнастика. Ритмика. Танец.
3/	Хор
<i>Предметная область историко-теоретической подготовки</i>	
1.	Сольфеджио
2.	Слушание музыки
<i>Предмет по выбору</i>	
1.	Музыкальный инструмент

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью данной АДОП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом АДОП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

### **«Основы изобразительной грамоты и рисование»**

Учебный предмет знакомит детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, прикладным творчеством, народными промыслами), учит понимать выразительные средства искусства. В процессе занятий, обучающиеся учатся видеть прекрасное в жизни, и искусстве, радоваться красоте природы, произведениям классического искусства. Учебный предмет способствует умению создавать выразительные образы при изображении предметов и явлений окружающей деятельности, формированию умения оценивать созданные изображения, развитию эмоциональной отзывчивости при восприятии картинок, иллюстраций. На занятиях происходит обогащение обучающихся в области изобразительной грамоты и искусства в целом, развиваются творческие способности детей.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий – групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Гимнастика. ритмика. Танец»**

Учебный предмет направлен на развитие творческих способностей детей их воображения и фантазии. В процессе занятий обучающиеся учатся осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом. Данный учебный предмет способствует развитию слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки, формирует способность ориентироваться в пространстве. У обучающихся формируются правильная постановка корпуса, рук, ног, головы. Развивается слуховое внимание, умение и понимать настроение, характер музыки и передавать их танцевальными движениями.

Срок реализации предмета: 1 год

Форма занятий – групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Музыкальное воспитание»**

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет способствует развитию его музыкальности, восприятия, интеллектуальных, физических, сенсорных способностей, ритма, взаимодействию с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе; способствует социализации детей.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий – групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Сольфеджио»**

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления. В процессе урока, обучающиеся учатся сольфеджировать, знакомятся с основами музыкальной грамоты.

Срок реализации предмета 1 год.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Слушание музыки»**

Учебный предмет направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающегося, формирование эстетических взглядов, приобретение навыков восприятия музыкальных произведений. Предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также в области музыкального исполнительства.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий - мелкогрупповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Музыкальный инструмент»**

Учебный предмет, направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственного развития обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными техническими приемами игры на инструменте, формирование навыков игры. Предмет способствует развитию навыков выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению первоначальных знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: 1 год.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

### **«Хор»**

Учебный предмет направлен на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Предмет способствует развитию слуха, ритма, памяти и артистизма, формирует навыки правильного интонационного воспроизведения музыкального материала, развивает умение работать самостоятельно, а также способствует приобретению обучающимися опыта публичных выступлений в хоровом коллективе.

Срок реализации предмета 1 год.

Форма занятий - групповая.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, открытый урок.

