



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
«ОХТИНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

## **АННОТАЦИИ** **к программам учебных предметов**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**«МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛАССЫ 10/11»**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД



Санкт-Петербург  
2022

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальные классы 10/11 класс» (далее - ДООП Муз.кл.10/11) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-эстетического воспитания и обучения в Санкт-Петербургском государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – Учреждение), а также с применением передового опыта образовательной деятельности в сфере дополнительного образования регионов Российской Федерации.

ДОП «Музыкальные классы 10/11» разработана и утверждена Учреждением самостоятельно (ч. 5 ст.12 №273-ФЗ), с учетом вышеуказанных Рекомендаций, а также кадрового потенциала и материально-технической базы Учреждения, региональных особенностей. Является локальным нормативным актом Учреждения, определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (ч. 1ст. 83 № 273-ФЗ). Программа разработана с учетом сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность ДОП и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**В учебный план данной программы входят следующие учебные предметы:**

№	<i>Наименование учебного предмета</i>
1.	Специальность
2.	Изучение произведений повышенной сложности
3.	Фортепиано/Вокал/Дирижирование
4.	Сольфеджио
5.	Гармония
6.	История музыки
7.	Предмет по выбранному профилю

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью данной ДОП, разработанной педагогическим коллективом ДШИ. Все программы учебных предметов разработаны, в соответствии с учебным планом ДОП, прошли обсуждение на заседании Методического совета ДШИ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную (являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме);
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы, методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

### **«Специальность»**

Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными игровыми приемами, формирование технических навыков. Предмет способствует развитию умения выразительного исполнения произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров, приобретению технических знаний, умений и навыков, необходимых для чтения нот с листа, а также навыков самостоятельной работы.

Срок реализации предмета: 1 год - 10/11 классы в соответствии с учебным планом.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, технический зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

### **«Изучение произведений повышенной сложности»**

Учебный предмет ориентирован, прежде всего, на учащихся, планирующих поступление в средние и высшие профессиональные учебные заведения. При изучении данного предмета к учащимся предъявляются повышенные требования по всем направлениям музыкального развития: техническому уровню, пониманию музыкального стиля, владению разнообразной фактурой, соответствующей стилю. У обучающихся вырабатываются навыки по восприятию музыкального произведения, умение выразить его понимание и своё к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт

### **«Фортепиано/Вокал/Дирижирование»**

- ✓ **Фортепиано** – учебный предмет направлен на формирование обучающимися знаний, умений и навыков игры на фортепиано, развитие способностей и творческого потенциала детей, формирование художественного вкуса и духовно-нравственное развитие обучающегося. Учебный предмет включает в себя обучение основам музыкальной грамоты, овладение основными пианистическими приемами игры на инструменте, формирование технических навыков игры на фортепиано.
- ✓ **Вокал** - направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области сольного пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика и на ознакомление с мировым вокальным репертуаром.
- ✓ **Дирижирование** - направлен на развитие потенциальных способностей и навыков учащегося, раскрытия в нём творческой индивидуальности. Цель учебного предмета: овладеть навыками дирижирования, уметь анализировать музыкальные произведения и расширить кругозор учащихся.

Срок реализации одного из предметов составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт.

### **«Сольфеджио»**

Учебный предмет, способствует формированию комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, включающего в себя владение профессиональной музыкальной терминологией, а также развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний в области теории музыки.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен)

### **«Гармония»**

Учебный предмет направлен на формирование представления о гармонии, как важнейшем музыкально-выразительном средстве, формирование их музыкального мышления, чувства стиля, творческих способностей, что в комплексе составляет основу для осознания художественного содержания музыкального произведения через анализ его гармонического стиля и выразительных средств. Предмет способствует развитию мелодического и гармонического слуха, чувства метроритма, приобретению навыков синхронного исполнения, позволяющего демонстрировать единство исполнительских намерений. Предмет способствует расширению музыкального кругозора и активизацию творческого потенциала обучающегося.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), дифференцированный зачёт

### **«История музыки»**

Учебный предмет, способствует формированию музыкального мышления, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений. Задачи данной дисциплины сформировать базовые представления об основных этапах развития музыкальной культуры, ознакомиться с важными фактами художественных явлений музыкальной истории. Предмет направлен на приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, специфики музыкального языка, выразительных средств музыки. На уроках происходит формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - мелкогрупповая

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок, зачет, академический концерт), итоговую аттестацию (экзамен).

### **Предмет по выбранному профилю**

Учебный предмет направлен на более углублённое изучение предмета по выбранному профилю. Дополнительное время позволяет расширить компетенции изучаемого предмета, предусматривает формирование у учащихся устойчивого интереса к предмету, ориентацию на профессию и для дальнейшего поступления в среднее или высшее учебное заведение.

Срок реализации предмета составляет 1 год - 10/11 классы.

Форма занятий - индивидуальная.

Форма аттестации включает в себя текущий контроль, промежуточную аттестацию (контрольный урок) дифференцированный зачёт.