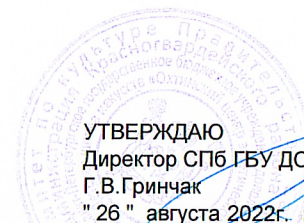


УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства "Инструменты эстрадного оркестра"



УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБУ ДО "ДШИ ОЦЭВ"
Г.В.Гринчак
"26" августа 2022г. г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом СПб ГБУ ДО

«Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания»

Протокол № 3 от 26.08.22 г.

Срок обучения 8 лет

Индекс предмет-ных областей,	Наименование частей, предметных областей,	учебная нагрузка	тельная работа	аттестация (по полугодиям)			распределение по годам обучения											
				групповые занятия	мелкогруп. занятия	индивидуал. занятия	зачеты, контр.уроки	академи-ческие концерты	экзамены	1-й кл.	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.	5-й кл.	6-й кл.	7-й кл.	8-й кл.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	5073	2519	2554						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4085.5	2124	1961.5						32	33	33	33	33	33	33	33	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2782.5	1647	1135.5						Недельная нагрузка в часах								
ПО.01. УП.01	Специальность и чтение с листа	1826.5	1185			641.5	3-14	2-7, 9-13	8, 14, 16	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3	
ПО.01. УП.02	Ансамбль	593	231		362			4,6,8, 10,12,	14		1	1	1	2	2	2	2	
ПО.01 УП.03	Основы импровизации и сочинения	363	231			132	4,6,...-14				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	641.5	263		378.5		2,4,6,10, 12		8,14,16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02. УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6			1	1	1						
ПО.02. УП.03	Музыкальная лит-ра	346.5	165		181.5		8,10,12, 14		16				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1793.5							4	6	6	6,5	7,5	7,5	8	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3917.5	2124	1793.5							8,5	12,5	13,5	14,5	16,5	16,5	18	20
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							29	16	8									
В.00	Вариативная часть	987.5	395	592.5							1.5	1.5	1.5	1.5	3	3	3	3
В 01 УП.01	Оркестровый класс/Хор	592.5	197.5		395					1	1	1	1	2	2	2	2	
В.02	Предмет по выбору	395	197.5	197.5														
В.02. УП.01/ В.02. УП.02/ В.03. УП.03/ В.04.УП. 03	Фортепиано/ ЭДМ/Эстр.вокал	395	197.5			197.5	2-14			0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2386							5,5	7,5	7,5	8	10,5	10,5	11	13

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	4905	2519		2386					11	15	16	17	21.5	21.5	23	25
Всего количество контр.уроков, зачетов, экзаменов						42	16	8								
К.03.00	Консультации	168		168					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность и чтение с листа				40				5	5	5	5	5	5	5	5
К.03.06	Оркестровый класс\Хор			128					12	14	16	16	16	18	18	18
А.04.00	Аттестация								Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзамен.)	7							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность и чтение с листа	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музык.литература	0,5														
Резерв учебного в	Примечания к учебному плану	8							1	1	1	1	1	1	1	1

1) Обязательная часть учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций полностью соответствует Федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету обязательной и вариативной частей определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

2) В колонках 8-9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многолетия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонки 8 и 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы. Оценки по учебным предметам в Школе выставляются по окончании каждой учебной четверти.

3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по чтению с листа.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету и консультациям «Специальность и чтение с листа», по учебному предмету «Ансамбль» от 60% - 100% от аудиторного времени; по учебным предметам и консультациям «Оркестровый класс», «Хор» - не менее 80% аудиторного времени.

5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю, в соответствии с Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации.

6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими - 5-6-7-8 классы.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
групп
мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек - «Ансамбль» (от 2-х человек), «Оркестровый класс», «Хор», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература»;
индивидуальные занятия – «Специальность и чтение с листа», «Основы импровизации и сочинения», «Фортепиано», «Элементы джазовой музыки», «Эстрадное пение».
3. При реализации учебного предмета «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1 класса; хор из обучающихся 2-3 классов.
В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп по хоровым партиям.
4. Учебный предмет и консультации «Оркестровый класс» предполагают учебные занятия эстрадного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (эстрадного оркестра).
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность и чтение с листа»: - 1-2 классы - 3 часа в неделю, 3-4 классы - 4 часа в неделю, 5-6 классы- 5 часов в неделю, 7-8 классы - 6 часов неделю;
«Ансамбль» - 2- 8 классы - 1,5 часа в неделю;
«Основы импровизации и сочинения» - 2- 8 классы - 1 час в неделю;
«Сольфеджио» - 1-8 классы- 1 час в неделю;
«Слушание музыки»- 1-3 классы - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»- 4-8 классы - 1 час в неделю;
«Оркестровый класс» -1-4 классы-0,5 часа в неделю, 5-8 классы - 1 час в неделю;
«Предмет по выбору»- -1-4 классы-0,5 часа в неделю, 5-8 классы - 1 час в неделю.